Revistă a Școlii Generale "Sf. Nicolae" Târgu-Jiu

Izvorul Sâmboteanu



Anul VII ❖ Nr. 14 ❖ MAI 2012

Anul VII ❖ Nr. 14 ❖ MAI 2012

Coordonator revistă : prof. POPESCU ADRIAN C-TIN
Coordonator învățământ primar :prof. ȘURCĂ ADRIANA
Coordonator învățământ gimnazial : prof. VÎLCEANU GINA

COLECTIVUL DE REDACTIE:
EDITOR COORDONATOR: Prof. GIORGI VICTORIA
EDITOR SEF: Prof. DURBĂCEA RODICA
EDITOR: Elev UȘURELU FLORIAN
REDACTOR ȘEF: Elev VĂCAROIU CĂTĂLIN
REDACTOR SEF-ADJUNCT: elev RĂDOI ADELA

ELEVI REDACTORI
VĂDUVA BIANCA , CLEMENT LARISA , VOICENCU TEODOR , VÎLCEANU ANDREI, NANU DARIUS, TECȘA VLADIMIR, POTÂRCĂ BIANCA, OȚET MĂDĂLIN, POPESCU FLORENTINA, VIJULAN ANDREEA

Vă prezentăm colectivul de dascăli ai școlii, ce dau din sufletul lor viață și putere revistei noastre

ÎNVĂŢĂTORII:

Camelia Andrei, Elena Lorelay Boșca, Leontina Corșoreanu, Mariana Davițoiu-Tudor, Victoria Deaconu, Liliana Claudia Mărcuț, Daniela Militaru, Ioana Pătrășcoiu, Elena Popescu, Doina Ștefănescu, Adriana Șurcă, Camelia Tarcău, Victoria Mitran- Duvlea, Valentina Bărbuceanu, Niculina Gridan

PROFESORI:

Victoria Giorgi, Rodica Durbăcea, Nicuța Dragomir, Cornel Arsenie, Cristina Arsu, Nicolae Badea, Daniel Bârsac, Alina Budianu Marcu, Codruța Călugăru, Liliana Ciochina, Hermina Udrescu, Mihaela Huică, Rodica Cerneff, Petre Cojocaru, Loredana Hortopan, Steluta Geică, Horațiu Munteanu, Laurențiu Gridan, Ana-Maria Morie, Simona Lumezeanu, Minodora Tiu, Gina Vîlceanu, Adrian C-Tin Popescu, Diana Barb, Maria Todea, Adriana Petcu, Simona Voiculescu, Fimița Ionescu, Nicoleta Șopandă, Iulica Neculae, Mihaela Diaconu, Anca Eșanu

Avizul Inspectoratul Şcolar Judeţean Gorj: nr. 2723 din 04.05.2012

Concurs regional de matematică Discipolii lui Pitagora

Ediţia a VIII-a, 5 aprilie 2012

Concursul "Discipolii lui Pitagora" este un proiect educaţional, activitate în cadrul Parteneriatului "Matematica şi succesul şcolar" încheiat între catedrele de matematică de la Şcoala Generală Sf. Nicolae, Tg-Jiu, Gorj şi Şcoala Generală nr. 2, Lupeni, Hunedoara.



Concursul se desfăşoară, începând cu anul 2005, un an la Şcoala Generală nr. 2, Lupeni, un an la Şcoala Generală Sf. Nicolae, Tg-Jiu.

Încă de la prima ediţie, a avut concurenţi elevi din cele două judeţe şi din judeţul Mehedinţi, mai precis elevi de la Şcoala Generală Petru Dimitrie, Orşova.

În timp, acestor judeţe li s-au alăturat elevi din judeţul Dolj şi Argeş, în anii 2011 şi 2012 primind din partea Ministerului Educaţiei, Cercetării, Tineretului şi Sportului statutul de Concurs regional.

Iniţiat, la început, numai pentru clasele V-VIII, după primii doi ani s-a extins şi la clasa a IV-a.

Promovarea concursului s-a făcut în diferite reviste de specialitate, în presa locală şi pe site-urile www.didactic.ro, http://www.mate.info.ro, www.olimpiade.ro etc.

Coordonarea şi organizarea concursului a fost sustinută de prof. GIORGI VICTORIA, Şcoala Generală Sf. Nicolae, Tg-Jiu; prof. VELCEA EMILIA, Şcoala Generală nr. 2, Lupeni; prof. STOICHIŢOIU MIRCEA, Şcoala Generală Constantin Savoiu, Tg-Jiu, director Editura Axioma Teomsnic.

Regulamentul de desfăşurare al concursului a fost elaborat de echipa de coordonatori şi a fost aprobat de Inspectoratele Şcolare din judeţele Gorj şi Hunedoara.

Elevii participă cu mult interes la acest concurs, el fiind o treaptă în formarea lor, în încercarea de a descifra tainele matematicii.

Alături le stau profesorii şi învăţătorii îndrumători, cărora le mulţumim pe această cale pentru dăruirea lor şi pentru că fac posibilă desfăşurarea acestui concurs.

Prof. Giorgi Victoria



Elevii noştri sunt talentaţi...

În acest an şcolar, atât elevii cât şi profesorii au avut de experimentat o decizie nouă a Ministerului Educaţiei, şi anume, programul Şcoala Altfel.



În săptămâna 2 – 6 aprilie 2012 elevii şi profesorii şcolii noastre au desfăşurat diverse activităţi. A fost un program dedicat activităţilor educative extracurriculare şi extraşcolare, principalul obiectiv al acestuia fiind implicarea elevilor şi a profesorilor în activităţi de educaţie nonformală, care să pună în valoare talentele, preocupările extraşcolare şi competenţele elevilor, în domenii cât mai diverse şi interesante.

Elevii au optat pentru tehnici de acordare a primului ajutor, vizite la muzeu, teatru, activităţi de ecologizare, excursii tematice, ateliere de confecţionare de felicitări sau încondeiere a ouălor, dar şi pentru concursuri de cunoştiinţe generale şi chiar de promovare a unor talente.

Mulţi dintre elevii şcolii noastre sunt copii foarte talentaţi, fapt dovedit cu ocazia diverselor activităţi extraşcolare. De la dans, muzică, teatru sau sport, până la noile tendinţe ale societăţii noastre, toate reprezintă un aspect important din viaţa tinerilor noştri.



Activitatea ***" Vrei să fii cunoscut"*** din cadrul programului Şcoala Altfel 2012 a oferit posibilitatea afirmării elevilor talentaţi ai şcolii noastre în cadrul unui concurs organizat. Acesta s-a desfăşurat în sala de sport şi s-a bucurat de participarea unui număr mare de elevi, cadre didactice, dar şi părinţi veniţi să-şi susţină micuţii. Elevii clasei a VIII –a A, coordonaţi de profesorul diriginte s-au ocupat de organizarea şi promovarea acestui concurs.

Mare a fost surpriza când postul de televiziune ***Tele3 Târgu Jiu*** ne-a propus să filmeze activitatea şi să o difuzeze în cadrul emisiunii pentru copii, ***Magia copilăriei***.

Nicio repetiţie, totul în direct, cum s-ar spune, doar câteva probe de microfon cu o oră înainte de începerea concursului.

Cei 20 de concurenţi au lăsat emoţiile deoparte şi au vrut să fie cei mai buni. Juriul, format din consilierul educativ al şcolii, prof. Nicuţa Dragomir, coordonatorul activităţii, prof. Liliana Ciochină, profesorul de limba română, Morie Anamaria, profesorul de limba engleză, Hermina Udrescu şi reprezentanta elevilor, Raluca Udrişţioiu



(VIII A) a avut o sarcină grea.

Marele Premiu a fost obţinut de eleva, Cîjmaru Evelina (VII C), Premiul I a fost acordat elevei Niculescu Miruna (II D), Premiul II a revenit elevului Udrişţioiu Mihai (VIII A), iar Premiul III elevelor, Nueleanu Bianca şi Papoe Adelina (VI C). S-a acordat o menţiune elevei, Vîlceanu Daiana (VIII C) şi un Premiu Special trupei "Micii actori" (II C).



Trofeul concursului, medaliile şi diplomele au fost achiziţionate din fondurile Asociaţiei Părinţilor Şcolii Generale "Sfântul Nicolae". Activitatea a fost apreciată de părinţi şi de profesori, iar elevii şi-au manifestat dorinţa de continuare a acestui concurs cu o nouă ediţie.

Prof., Liliana Ciochină



Scrisoare...

Poetului Nichita Stănescu

Ninge în scrisoarea mea,
Scrisă sub privirea ta…
Drag Nichita, unde ești
Să ne-nvălui în povești?

Înger pur, cu aripi de brumă,
Cine-ți cântă prin grădină?
Cine-n zori de zi te-alintă
Și făptura ți-o încântă?

Înger pur și teleleu
Prin cântece și izvoare,
Răsărit în zi cu soare
Rămâi tu, idol al meu!

Prof. Vîlceanu Gina



PARTENERIATUL MULTILATERAL COMENIUS "LIVING, READING, GROWING"

DESPRE A PATRA ÎNTÂLNIRE DE PROIECT CHORZOW-POLONIA, 26-30 MARTIE 2012

În perioada 26 – 30 martie 2012 a avut loc întâlnirea de evaluare a ciclului de activităţi "Supunere-revoltă" din proiectul Comenius "Living, Reading, Growing" (COM-10-PM-45-GJ-RO). Această întâlnire a fost găzduită de **Szkoła Podstawowa nr 13 w Chorzowie im. Tadeusza Kościuszki**, din Chorzow – Polonia, o şcoală primară, cu clasele I-VI, după structura sistemului de învăţământ polonez actual.

La acest proiect lucrează în parteneriat şase şcoli, pe principiul lucrului "în oglindă" : Şcoala Generală „Sf. Nicolae" Tg.-Jiu (iniţiatoare a proiectului şi aplicantă în calitate de coordonator), **Szkoła**



Podstawowa nr 13 w Chorzowie im. Tadeusza Kościuszki, din Chorzow – Polonia**, Karsıyaka Ilkogretım Okulu** din Izmir – Turcia, **Istituto Comprensivo "I.C. Pascoli"** din Urbino - Italia, **Schule am Schillerpark** din Berlin – Germania şi **Grup Scolar Dumeşti**, jud. Iaşi – Romania (parteneri).

Din partea Şcolii Generale "Sf. Nicolae" Tg.-Jiu au participat cinci profesori şi şase elevi, fiecare cu un anumit rol în proiect.

Prima zi a început, cum se obişnuişte, cu primirea oaspeţilor, organizată într-un fel mai amplu, cu o festivitate de bun-venit la care au fost invitate toate clasele mai mari (IV-VI) – într-o generoasă sală de sport. A fost o primire foarte călduroasă din partea elevilor şi profesorilor, în care oaspeţii au avut ocazia să se prezinte, mai puţin formal, în limba naţională, cu traducere în engleză şi poloneză.

A urmat vizitarea şcolii de către profesori, timp în care elevii au participat la o activitate în grup, pentru "spargerea gheţii" şi socializare.



Apoi ne-am deplasat în vecinătatea şcolii, la Comunity Centre, o clădire rezervată activităţilor extraşcolare, aflată în serviciul şcolii gazdă. Acolo, şi-au prezentat produsele ciclului de activităţi "Supunere - revoltă" toate şcolile partenere. Şcoala noastră a prezentat ziarul "Jurnal de proiect", varianta în limba engleză. Produsele prezentate de parteneri au fost interesante şi s-au completat unele pe altele. Ne-a atras foarte tare buletinul de ştiri prezentat de colegii din Germania.

A urmat vizitarea oraşului gazdă, pe jos. A fost ales un traseu mai important, deoarece oraşul Chorzow este un oraş destul de mare (cca 115 000 locuitori



în prezent), în care se îmbină plăcut arhitectura veche, barocă, cu arhitectura modernă, bine gândită.

Oraşul Chorzow a fost format în 1934 – 1939, prin unirea a patru oraşe adiacente: Chorzów,

Królewska Huta, Nowe Hajduki and Hajduki Wielkie. Numele celui mai vechi aşezământ a dat numele noii localităţi. Vechea localitate Chorzow a fost atestată documentar din secolul al XII-lea, ca aşezare de ţărani, mineri de argint, care avea două hanuri.

În 2007, Chorzow a devenit parte a Upper Silesian Metropolitan Union, ceea ce reprezintă cea mai mare entitate urbană legal recunoscută în Polonia (cca 2 milioane de locuitori), care include şi Katowice, dar uniunea n-a primit un nume specific, localităţile componente fiind încă separate administrativ.



În Chorzow s-a născut Kurt Alder (1902-1958) – chimist german, laureat al premiului Nobel.

Tema proiectului nostru fiind dezvoltarea interesului pentru lectură, pe lângă lângă tema civică, în ziua a doua am vizitat Biblioteca Silesiană din Katowice, de referinţă în voievodat, unde am aflat cum tehnologia modernă poate aduce în câteva minute o carte, din imensul depozit în mâinile cititorului.

La revenirea în Comunity Centre, am participat la un workshop legat de un concept nou în lectură, liberatura. Acest concept a fost dezvoltat de scriitorul polonez Zenon Fajfer, conform căruia forma materială a unei lucrări-text este considerată ca o parte importantă a lucrării întregi, esenţială pentru înţelegerea conţinutului. În timp ce Fajfer a inventat termenul de liberature în 1999, lucrări care ilustrează





conceptul pot fi datate în perioada barocă.

A treia zi a fost rezervată călătoriei la Cracovia, vechea capitală a Poloniei, vizită fără de care înţelegerea culturii poloneze nu ar fi completă.

Liberatura a fost reluată în workshopul elevilor din a patra zi. Înţelegerea acestui concept a fost reprezentată în postere realizate cu materiale din deşeuri:

Vizita în frumosul oraş Chorzow ne-o oferit şi prilejul de a lua contact cu obiceiurile tradiţionale poloneze. Astfel, am participat la un atelier de încondeiat ouă (luni).

Workshopul profesorilor din ziua a patra a fost rezervat discutării şi punerii de acord a conţinutului produselor finale ale proiectului (o carte tip antologie şi un DVD cu exemple de bună practică), având în vedere ca acesta se apropie de final. Tot atunci s-au comparat şi ofertele de editare şi s-a ales cea mai



avantajoasă. Aceste produse vor fi printate până la întâlnirea de evaluare finală, de la sfârşitul lunii mai, care va avea loc în România.

În timp ce profesorii discutau, elevii au participat la competiţii sportive, de grup, care i-au ajutat să se cunoască mai bine.

Ultima zi, a cincea, a fost dedicată evenimentelor legate de ziua şcolii gazdă, care poartă numele vizionarului conducător Tadeusz Kościuszki. Sărbătorirea acestei zile a şcolii a fost strict corelată cu întâlnirea Comenius. Momentele artistice au fost dedicate ţărilor partenere şi au fost inspirate din cultura acestora. Elevii gazdă au întruchipat trupe şi momente muzicale din ţările partenere, iar grupurile-oaspete au interpretat câte un cântec în limba poloneză.





Finalul întâlnirii a fost dedicat rezumatului şi feed-back-ului. S-au oferit certificatele de participare. S-au exprimat în scris impresii.

A fost o întâlnire completă în timpul căreia s-a dovedit că rezultatele proiectului au crescut, că activităţile au fost din ce în ce mai valoroase, că fiecare a învăţat din ce în ce mai mult pe parcursul celor doi ani de derulare. În perioada 24-29 mai 2012, în România, vom arăta ”How much we grew up” în proiectul nostru ”Living, Reading, Growing”.

Coordonator proiect,
prof. Şurcă Adriana

IMPRESII "ŞCOALA ALTFEL"

Deşi a fost o premieră atât pentru elevi cât şi pentru cadrele didactice, săptămâna “Şcoala altfel”s-a dovedit a fi o alternativă benefică şi foarte plăcută la monotonia lecţiilor de zi cu zi, în sensul că, timp de o săptămână, în timpul şcolii,elevii în loc de lecţii, au desfăşurat activităţi extraşcolare cu o tematică variată:concursuri sportive, vizite prin muzee., activităţi ecologice, activităţi antreprenoriale.



Şi elevii clasei a III-a A au fost angrenaţi în activităţi extraşcolare din cele mai diverse.De la concursuri cu probe de cultură generală şi artistice, întâlniri cu oameni care au profesii deosebite, vizitarea Muzeului “Grigore Antipa”şi a Grădinii Zoologice din Bucureşti până la participarea la Târgul de Florii cu obiecte decorative realizate de ei, elevii au participat cu plăcere şi interes, impresiile lor despre activităţile desfăşurate fiind pozitive.Iată câteva dintre acestea:

Justin D:”Mi-au plăcut activităţile desfăsurate, deoarece au fost distractive.”

Răducu N.:”Mi-a plăcut concursul”Cine ştie câştigă, deoaree ne-a învăţat ce înseamnă o echipă.”

Luca B.:”Mi-a plăcut concursul, pentru că a fost un concurs corect, iar probele au fost distractive şi interactive.”

Edi G.:”Mi-a plăcut “Şcoala altfel”, pentru că activităţile au fost interesante.”
Bianca V.:”Mi-a plăcut concursul pentru că a învăţat ă toţi trebuie să fim o echipă.”

Bogdan N.:”Mi-a plăcut activităţile pentru că au fost frumoase şi educative.Aş dori să mai facem astfel de activităţi în viitor.”

Bianca P.Mi-a plăcut concursul pentru că toţi copiii au făcut ceva împreună.”

Horia R.:”Mi-a plăcut concursul în mod deosebit, deoarece am văzut ce talente pot avea unii copii şi pentru că a fost un concurs corect.Mi-a plăcut foare mult şi vizita la Muzeul Grigore Antipa şi la Grădina Zoologică, deoarece ceea ce am văzut a fost interesant şi foarte atractiv.În plus, am revăzut oraşul în care eu m-am născut!

Prof. înv.primar Doina Ştefănescu

"ȘCOALA ALTFEL"

CONCURS "CINE ȘTIE CÂȘTIGĂ"-PROBA DE DANS

CLASA A III-A A –ÎNV.ȘTEFĂNESCU DOINA





VIZITĂ LA MUZEUL "GRIGORE ANTIPA" ȘI LA GRĂDINA ZOOLOGICĂ DIN BUCUREȘTI





"CE VREAU SĂ FIU?"ÎNTÂLNIRE CU UN SALVAMONTIST, UN POMPIER ȘI O ASISTENTĂ MEDICALĂ





Să salvăm natura!



Protejarea mediului este o necesitate imperioasă garantată de certitudinea că oamenii sunt parte integrantă din natură şi nicidecum superiorii acesteia. Cunoaşterea responsabilă a mediului înconjurător oferă copiilor ocazia de a gândi, a învăţa, de a-şi dezvolta curiozitatea şi interesul pentru anumite aspecte din lumea înconjurătoare.



Campania „Radio Târgu Jiu te convoacă la curăţenia de primăvară", campanie desfăşurată pentru al doilea an consecutiv, ne-a oferit oportunitatea derulării unor activităţi în vederea dezvoltării în rândul elevilor a spiritului ecologic.

Astfel, în cadrul Proiectului de Parteneriat Educaţional *Stop Poluării* s-a desfăşurat şi activitatea din 11 aprilie 2012 când, deşi în vacanţă, un grup de elevi ai şcolii noastre a răspuns solicitării profesorilor coordonatori şi a participat la o acţiune de ecologizare pe râul Şuşita, în zona cunoscută sub numele de „*La Nuci*",.

Cum în această zonă se fac mai mereu grătare, nici deşeurile menajere nu lipsesc.

Aşa că înarmaţi cu mănuşi şi saci menajeri am adunat de la hârtie până la pet-uri şi doze de bere lăsate pe marginea râului. Au venit în ajutor şi studenţi de la Universitatea „Constantin Brâncuşi", precum şi copii de la Cercetaşii Gorjului şi bineînţeles echipa Radio Târgu Jiu. După câteva ore de muncă, am reuşit să adunăm peste 200 de saci plini cu gunoi menajer.

Realizarea unor astfel de activităţi de către elevi alături de cadrele didactice, părinţi şi de alţi membrii ai comunităţii este o modalitate eficientă de a face în mod conştient educaţie ecologică.

Mulţumim elevilor care au participat la această acţiune şi au sacrificat o zi din vacanţa lor pentru fericirea şi viitorul tuturor.

Prof., Liliana Ciochină



Un dar de suflet

Crăciunul! Cea mai dragă sărbătoare! Parfum de cetină şi cântec de colindă… aerul încărcat de clinchet de clopoţei… aroma dulce de cozonac… Toate devin cheie pentru a deschide poarta timpului. Părăsim timpul nostru obişnuit şi pătrundem în timpul sacru. Retrăim de milenii aceleaşi bucurii.





Da, dar nu toţi se pot bucura de o familie,de căldura unui cămin, de gălăgia veselă a copiilor. La aceştia s-au gândit şi elevii şcolii noastre, care au dorit să aducă o clipă de bucurie atât bătrânilor de la ,,Azilul de bătrâni “ de la Suseni, cât şi copiilor aflaţi în ,,Centrul de educaţie incluzivă”, Târgu-Jiu. Copiii au donat dulciuri, fructe şi în special pentru copiii defavorizaţi, jucării şi hăinuţe.



Întâlnirea cu copilăria a fost pentru bătrânii de la Suseni foarte emoţionantă. La primirea cadourilor, dar mai ales la auzul glasurilor cristaline ale copiilor care le-au cântat colinde, bătrânii şi-au şters încet câte o lacrimă, amintindu-şi, poate, de vremuri mai bune şi bucurându-se că nu au fost uitaţi.

Micuţii de la ,,Centrul de educaţie incluzivă”, ne-au primit de asemenea cu multă emoţie. Prichindeii se roteau în jurul elevilor de la şcoala noastră, care nu erau nici ei prea mari, întrebându-i mereu:,, Nu-i aşa că vine Moş Crăciun?” .

Darurile, sceneta, cântecele i-au încântat pe micuţii care au uitat de toate necazurile şi de toate durerile lor.

De bucurat ne-am bucurat şi noi, copiii şi cadrele didactice din şcoală, simţind că suntem mai bogaţi şi mai înţelepţi cu această nouă experienţă.

Profesor,
Gina Vîlceanu



Copilăria

Un singur vis, o singură speranţă
O singură dorinţă un gând ce mă apasă
Un copil ce timpul l-a schimbat
De ce ai uitat totul, de ce nu ţi-a păsat?

Amintirile, din minte mea au ars , dar nu uita …
Copil ai fost şi tu cândva .
Aşa că, bucura-ţi-vă, copii cât sunteţi mici
Nu aştepţi să creşteţi, şi să plecaţi de-aici.
Zambiţi, dansaţi şi râdeţi voi copii
Dar nu uitaţi ….
Aţi fost copii odată ..
Aţi fost …
Nu veţi mai fi !!

Miruna Cotan
Clasa a VIII –a A



Culoarea sufletului

Demult, demult, pe când cerul nu avea viaţă, iar culoarea nu exista, s-a intâmplat ceva ce a schimbat totul.

O umbră neagră acoperise tot cerul luminat, oamenii ţipau şi fugeau peste tot. Frica de întunericul total îi înspăimânta şi nu ştiau ce să facă. Deodată totul a îngheţat, nimeni nu se mai mişca, doar o copilă ce se ducea necontrolată spre cer. Micuţa fată neştiind ce să facă a păşit cu grijă pe norul negru şi furios. Şi tot mergând a observat că norul cel mare nu avea sfârşit. Atunci s-a intristat şi a început să plângă. În acel moment când prima lacrimă a atins norul, el s-a topit ca prin farmec.

Sufletul viu şi pur din lacrimile fetei a ajuns până în picăturile ce se revărsau pe pământ. Un imens curcubeu a luat locul întunericului. Fetiţa ajungând din nou pe meleagurile natale a văzut cum picăturile ploii ce cădeau parcă neîncetat din cer colorau toată natura în culorile sufletului ei.

Văcăroiu Cătălin-Ştefan
Cls. a VII-a B



Flori de stele

- Nu Luca, e încă frig!

- Ba nu e frig, nu mai e pic de zăpadă de ceva vreme! strigă el, bosumflat arătând cu degetul lui mic si grasun afară, George mi-a promis de la Craciun că o să meargă.

- Dragule! strigă mama disperată către soţul ce stătea în fotoliu cu pipa aprinsă în mână.

- Eu zic să il lăsăm pe George să decidă.

În acel moment, Luca nu mai stătu pe gânduri şi într-un suflet sări de pe picioarele mamei pe cele ale fratelui său mai mare, arătând ca un cătel care doreşte iubirea stăpânului.

- Hai Geo, hai! Mi-ai promis. Te rog astăzi e perfect!

- Şti ceva, chiar e perfect! Dute şi ia-ţi sacul de dormit până pun eu cortul lângă casă.

- Imediat.

Afara cald si linişte. Doar un guguştuc guraliv îşi cauta de zor perechea cu triluri sacadate. Soarele plecase de mult la culcare iar lumina parcă amorţise într-un gri confuz. Cortul fusese ridicat.

- Stai cuminte acolo, Luca! spuse George nu te mai foi, iar copilul se ascundea tot mai mult in sacul de dormit.

- Dacă te potoleşti îţi voi arăta ceva.

- Da, da! ce este?

- Loveste cu piciorul „tavanul cortului”!

Prelata pusă provizoriu de George deasupra cortului se dădu la o parte.

- Ups! Cortul a făcut buba! Spuse puştiul râzând. Dar de ce ai pus cortul sub pom?

- O să vezi

- Dar crengile astea arată ca mâinile monştrilor din poveştile mamei.

- Stai liniştit! Monştrii ăştia n-o să-ţi facă nimic. O să vezi curând de ce-am pus cortul sub pom

Deodată un cântec superb se aude din frunzele abia rasarite ale copacului, afară se intuneca, iar copacul de deasupra cortului ridica ramurile rugând parcă stelele să apară. După un minut de beznă profundă, pe cer apăru prima stea. Apoi alta si alta pâna când copilul le pierdu numarul. Şi între toate trona mare, rotundă, galbenă roata de caşcaval pe care mama o cumpărase de la supermaket. Copilul amuţise cu gura căscată.

- Ce frumos!

- Linişte, mai e!

Şi George avu dreptate una câte una stelele cădeau şi se opreau în ramurile pomului. Când stelele se stinseră în loc rămaseră florile pomului.

- Ţi-a plăcut Luca!

Dar copilul nu spuse nimic căci adormise la căldura fratelui său.

Văcăroiu Cătălin-Ştefan
Cls. a VII-a B

Părinţi mei

Mamă vreau să-ţi spun
Că te iubesc şi te îndrăgesc
Tu eşti mama mea
Cea darnică şi cea harnică

Tată tu ne cerţi
Dar după aia ne ierţi
Vreau să îţi spun
Că eşti un tată bun.

Luciana Maftei
Cls. a IV-a D



Dumnezeu

Familia te crește
Dumnezeu te ocrotește
Fiecare are rolul său
Că-i de bine sau de rău.

Luciana Maftei
Cls. a IV-a D



Vară, vară, te-aşteptam

Vară, vară, dulce vară
Cât de mult te aşteptam,
La vacanţa minunată
Tare mult noi mai visam.

Ne-om juca şi noi o dată
Fără grija temelor,
Şi-n ne-om îmbăta puternic
Cu mirosul crinilor.

Vizitând oraşe multe
Lucruri noi vom învăţa,
Iar la mare şi la munte
Frumuşel ne-om mai distra.

Vântul

Afară adie un fior de vânt
Dar sufletul meu nu îl simte.
Şi mintea-mi n-ascultă nici un cuvânt
Şi parcă nu mai există cuvinte …

Cu ce folos să mai vorbeşti,
Când nimeni nu te aude?
Orice ai spune, veşnic şi greşeşti
Iar replicile veşnic crude.

Primăvara

Primăvara a venit,
Tot în jur a înflorit.
Copilaşii bucuroşi
Ghiocei adună-n cos.

Satele au prins iar viaţă,
Izvoraşe, pârâiaşe
Susură iar bucuroase.
Păsările au sosit,
Tot în jur e fericit!



Dragă doamnă învățătoare

Am ajuns de câteva zile în tabără, dar abia acum am găsit timp să vă scriu.Am fost cazați într-o vilă superbă, câte patru în cameră.

Am nimerit să stau în cameră cu Sorana, Alexandra și Andreea. E curat și mâncarea e foarte bună. Peisajul e minunat și există un teren de joacă mare. Ne dăm în leagăne, pe tobogan și ne jucăm cu mingea.

Deja am mers în două excursii și am vizitat două obiective turistice. Am învățat multe lucruri noi.

Dar, deși ne distram foarte bine, ne este foarte dor de dumneavoastră. Chiar ieri vorbeam cu ceilalți și ne gândeam cât ne lipsește vocea dumneavoastră calmă , zâmbetul cald și cât am vrea să ne fiți alături!

Ps. Vă voi povesti mai multe când ne întoarcem!

Cu drag, Ștefi

Ștefania Cutuca
Cls. a III-a B

Pentru dumneavoastră, Doamnă ...

Patru ani de generală au trecut în câteva minute sub ochii nostri goi. Parcă ieri eram îmbrăcaţi frumos în uniformă şi cu codiţe sau papion. Acum, în pragul adolescenţei ne luam rămas bun de la persoanele care au avut cea mai mare grija de noi; Şi de la dumneavoastră … Scumpa noastră dirigintă, nu există prilej mai minunat de dăruire decât să puteţi da în fiecare zi ce aveţi mai bun din dumneavoastră. Să vă implicaţi într-un mod atât de plăcut în educaţia noastră şi să daţi totul pentru noi. Lacrimile dumneavoastră sunt şterse de fiecare dată la fiecare apreciere sau gest făcut din partea noastră. Ciudat cum anii trec, ciudat cum în câteva secunde ne-aţi schimbat în oameni mari din nişte copii. Ne-aţi învăţat mereu să mergem înainte, ne-aţi ajutat când aveam cea mai mare nevoie, ne-aţi ascultat când nimeni nu o făcea, ne-aţi îndrumat spre cea mai specială piesă din puzzle-ul vieţii... Poate că şi noi am mai greşit dar aţi dat pagină cu pagină din cartea vieţii noastre şi aţi îndreptat colţurile îndoite. Deşi anii vor trece peste noi, amintirile vor rămâne pentru ca odată încuiate în sufletele noastre vom arunca cheia uitării. Despărţirea e grea, o persoană dragă va rămâne, iar noi vom pleca. Suntem pregătiţi pentru obstacolele drumului spre reuşită. Întotdeauna drumul este presărat cu obstacole fie grele sau uşoare, dar dumneavoastră ne-aţi dat motivul să căpătăm curaj şi încredere. Chiar dacă am fost răi, în sufletele noastre iubirea pentru dirigintă era imensă .

La sfârşit , nu vă pot spune decât ca aţi fost şi sunteţi cea mai bună dirigintă şi toata clasa a VIII-a A vă iubeşte.

Miruna Cotan



Oprea Evelin Maria, cls. a IV-a D

O zi de primăvară

Ceva mă mângâia pe față și cred că-i mana mamei. Privesc sa-i caut chipul cel dulce si blajin, dar era doar soarele care imi atingea obrajii cu a lui caldura ce patrundea prin geam.

Venise primavara. Iesind afara si privind in zare, observ ca natura se trezise din somnul lung si rece de iarna. Copacii au inverzit si sunt plini de flori. Pasarile reintoarse la noi incep sa-si faca noi cuiburi, ciripind vesele si zgomotoase. Florile au rasarit si ele dand culoare si frumusete pajistilor. In joaca lor nebuna, uitand parca de scoala, copiii zburda pe campiile inflorite.

Anotimpul primavara ne bucura pe fiecare, de la cel mai mic la cel mai mare.

Primavara draga, bine ai venit!

Gândăcelul



Într-o zi, mă plimbam prin grădina bunicilor şi priveam florile. Vrând să rup o lalea, am văzut cu mirare cum floarea îşi deschide paharul şi din ea apare un gândăcel cât un fir de linte.

L-am luat în palmă şi l-am privit. Avea un căpşor scăldat în aur, cu ochişorii cât nişte fire de colb. Corpul lui, ca un bulgăre de aur, arunca scântei.

L-am pus din nou în cupa florii, atent să nu-i rup picioruşele fragede şi l-am acoperit cu petalele să nu-l rănească lumina puternică a soarelui, pentru că şi el are dreptul la viaţă.

Rădulețu Petre-Horia,
Clasa a III-a A

FLUTURELE



Era vară. Copacii dormeau toropiţi de căldură, sub cerul albastru. Flori delicate îşi deschideau cupele colorate. Mă plimbam agale prin iarba proaspată, presarată cu bănuţi albi şi păpădii galbene ca soarele.

Deodată am observat în iarbă o floare luminoasă, care se mişca. M-am uitat mai atent. Nu era o floare, era un fluture.

-Stai, fluturaşule!am strigat. Nu te mişca! Lasă-mă să te privesc!

-De ce ce să nu mă mişc? Ai să mă iei în mână. Îmi vei atinge aripile, iar eu voi muri.

-Dar nu vreau să mori! Vreau doar să te privesc! Ai un trup atât de mic şi de gingaş, iar aripioarele tale sunt fine şi viu colorate! Eşti minunat!

-Bine! Dar eu trebuie să plec. Nu pot să stau prea mult pe o floare.

-Uite, fluturaşule, vântul suflă lin. Şi eu trebuie să plec. Se face târziu şi, în curând, va veni seara.

-Bine! La revedere!

-La revedere! Sper să ne mai întâlnim!

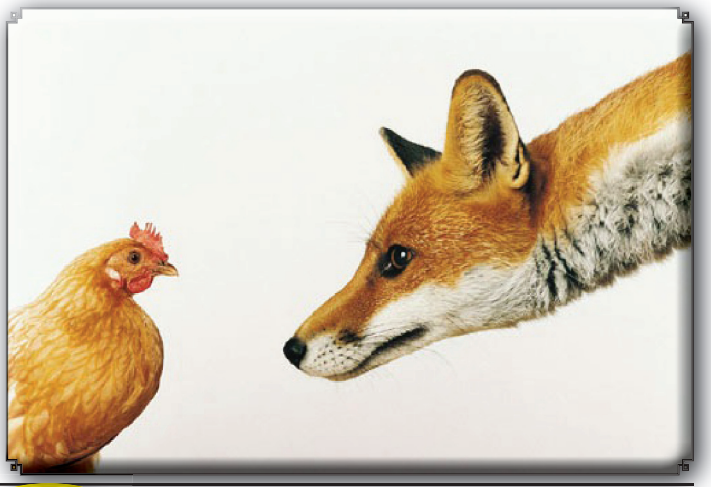
Popescu Bianca
Clasa a III-a A

VULPEA LA GĂINI

Într-o zi de vară eram la bunici. Când mă jucam în curte, am văzut o vulpe şireată, care venise la găini. M-am dus să gonesc vulpea, dar aceasta mi-a spus:

-De ce mă goneşti, copile?

-Vulpe, te gonesc pentru că mănânci găinile. Atunci, vulpea a încercat să mă atace, dar în momentul acela a intervenit câinele meu, Azor. Acesta a apucat-o de coada stufoasă şi a aruncat-o cât colo. Şireata cu coada roşcată a fugit ruşinată şi, de atunci, nu am mai văzut-o.



Bistriceanu Luca Sebastian,
cls. a III-a A

Peripețiile lui Apolodor

Era odată un pinguin grăsuț, curat şi atrăgător, pe nume Apolodor.Acesta lucra în Târgul Moşilor, la circ.

Într-o zi i s-a făcut dor de frații săi, din Labrador. A început să-şi facă bagajul, apoi s-a îmbarcat în portul Constanţa, pe pescadorul ,,Polar I,,. Căpitanul se numea Fisher şi era spaima balenelor.

Pe drum, pescadorul a fost lovit de o furtună şi s-a scufundat. Apolodor reuşeşte să se salveze cu ajutorul unui delfin, bunul şi simpaticul lui prieten,Willy. La un moment dat, cei doi s-au rătăcit. Norocul lor a fost morsa Cora, care i-a condus până la Polul Sud. Acolo a fost întâmpinat cu bucurie de membrii familiei sale şi de prieteni. Apolodor le-a povestit despre viaţa lui la circ şi despre peripeţiile din călătoria lui, spre casă.

Bistriceanu Luca-Sebastian
Clasa a III-a A

Iarna cea frumoasă

Într-o zi frumoasă de iarnă, copiii se jucau sub strașnicul ger. Părinții lor se uitau pe geamuri și își aminteau când și ei se jucau cu zapada albă ca spuma laptelui. Bunicii copiilor stăteau lângă sobă și își doreau căldura primăverii.

Copiilor mari de la liceu nu le mai păsa de stratul pufos de zapadă căci lor le plăcea numai vara când fluturi gingași se jucau prin aer. Noaptea, cristalinele glasuri se auzeau. Stelele argintii străluceau ca focul. Patinuarele sunt pline de copii și oameni de toate varstele. A doua zi, cușmele de omăt erau puține din cauză că profesorii dau multe teme și copiii nu mai au timp de joacă. Afară când te uiți vezi mulți oameni de zăpadă părăsiți. La școală copiii se bat cu bulgări chiar dacă doamna directoare nu îi lasă.

Unii copii, pentru a fi ei cei mai cool stau cu o pereche de blugi rupți în genunchi cu un tricou subțire și o geacă până la buric chiar dacă zăpada le trece de ghetele lor subțiri, de firmă. Alții știu ce înseamnă, frigul, stau cu trei perechi de ciorapi, cinci bluze, două-trei perechi de pantaloni și o geacă lungă până la genunchi. Unii copii dau cu picioarele în copaci să le pice zăpada cea mare și grea în cap. Alții se tăvălesc pe jos ca niște titireze. Copiii așteaptă masa pregătită de mamele lor cele pricepute.

Ce frumoasă este iarna câteodată!

Văcăroiu Sorin
Cls a IV-a D

GÂNDURI DESPRE MEDIU



Un mediu mai curat!

Natura reprezintă mediul în care noi, oamenii, trăim.Pentru ca acest mediu să fie mai curat, mai sănătos, trebuie să-l îngrijim.Îngrijindu-l, vom fi răsplătiţi cu aer, sol şi ape curate, factori esenţiali pentru sănătatea noastră.

De aceea, trebuie să iubim şi să protejăm natura.Putem realiza acest lucru foarte simplu, începând cu păstrarea curăţeniei în locurile în care mergem la un pic-nic, cu părinţii sau cu prietenii.

Aşadar, vom avea grijă ca acolo unde noi, copiii, ne jucăm, să nu lăsăm gunoaie.Adică, în locurile de joacă, la iarbă verde sau la plimbarea printr-o pădure.

Niculescu Răducu,clasa a III a A

Cum protejăm natura?

Omul este principalul vinovat de poluarea mediului înconjurător şi tot el suportă efectele negative asupra sănătăţii.Nu vom putea scăpa de poluare decât dacă facem ceva care să îndrepte această situaţie:să plantăm copaci, să nu tăiem necontrolat pădurile, să călătorim mai puţin cu maşina şi mai mult pe jos sau cu bicicleta, să aruncăm gunoaiele doar în locurile special amenajate.

Această planetă are nevoie de noi, oamenii să o iubim, să o protejăm şi să ne bucurăm de tot ceea ce ea ne poate oferi!

Răduleţu Petre-Horia,clasa a III-a A

Primăvara

Primăvara a sosit,
Ghioceii au ieșit.
Tot în jur a înverzit
Timp frumos, bine-ai venit!

Păsările au sosit,
Gospodarii au ieșit
Primăvara la muncit!
Să muncească ogoarele,
Ca să crească roadele.

Rusta Maria Izabela
Clasa a II-a D



Vine primăvara

Primăvara a sosit,
Cu miros de primăvară,
Iată soarele dorit,
Care toți ni l-am dorit.

Și struzul iată-l zburând,
Și vezi mii și mii de fluturi,
Galbeni, albi și roz,
Ei aleargă zburând fericiți,
Și noi toți ne bucurăm că a venit primăvara.

Francesca Dicu
Clasa a II-a D

Ghioceii

Au răsărit ghioceii
Cu un parfum înmiresmat,
Iar codrul cel înflorit,
Acum este înverzit.
Morile vor durui
Și câmpiile vor înflori,
Iar albine hărnicuțe
Zumzăie prin poienițe.

Robert Damian
Clasa a II-a D

Primăvara a sosit

Primăvara a sosit,
Cu alai de floricele;
Și câmpia a-nverzit
Cântă rândunele.

Ghioceii au răsărit,
Cu clopoțeii de argint:
Copacii au înflorit
Primăvară, bun venit!

Robert Damian
Clasa a II-a D

Se-ntoarce primăvara

Se-ntoarce primăvara,
Cu haina ei de flori
Și este toată țara
Plină de culori.

Ghioceii stau la soare
Încălzindu-se puțin.
Trec și păsări călătoare,
Peste câmpul dezmorțit.

Ies copii să se joace,
Să alerge pe câmpii.
Peste dealul de mătase
Zburdă mieii ce zglobii.

Spătaru Luca
Clasa a II-a D

Primăvara

Primăvara a venit,
Tot în jur e înflorit.
Copilașii bucuroși
Ghiocei adună-n coș.

Bate vântu-ncetișor,
Fluturașii umblă-n zbor
Primăvara este aproape,
Iarna a plecat departe.

Moaflă Alicia
Clasa a II-a D

Ciripește-o păsărică

Pe-o crenguță mititică
Ciripește-o păsărică,
Semn că vine primăvara,
E-nsorit în toată țara.

Cârduri multe de copii
Se aud iar, zi de zi,
Floricelele-nfloresc
Și la viață de trezesc.

Giurma Ștefania Maria
Clasa aII-a D





Primăvara

Primăvara a sosit
Pomii iar au înflorit,
Rândunica cea voioasă,
S-a întors iarăși acasă.

Vremea s-a mai încălzit
Câmpul tot a înverzit,
Ghioceii au ieșit
În anotimpul însorit.

Lădaru Marian Sebastian
Clasa a II-a D

Adio iarnă

A trecut gerul cel mare,
Și în asfințit de soare
Se văd păsări călătoare:
Care-au zburat peste mare.

A trecut zăpada mare
Ș-a răsărit soarele;
Ce-mbie câmpiile,
Și-nverzește viile.

Roberto Rotaru
Clasa a II-a D

Primavăra

Florile sunt sclipitoare,
Apa lucește în soare,
Iar pe ramura cea mică
Ne cântă o turturică.
A venit primăvara,
Cu soarele strălucitor,
Păsările cântă-n cor.
A venit primăvara!!!

Prin pădure

Din copaci și rămurele
Se aude un foșnet tare
Cine era oare?
Era Rița, veverița.

A venit ea pe la noi
Pe la lupi și la vulpoi,
Să le ceară doar puțin
Să-i facă un mic cămin.

Culcușul s-a dărâmat,
De apă a fost luat
Și nu are unde sta
Doar în pădurea asta.

Ailioaiei Bianca
Elena,
clasa a V-a C

Ghiocelul

Este mic și cocoșat
Ș- are o bobiță-n arc
Este mic și pricăjit
Că e singurul pitic.

Ailioaiei Bianca
clasa a V-a C

Doamna primăvară

Primăvară, doamnă darnică,
Peste dealuri ai sosit
Frunzele le-ai înverzit
Și pe noi ne-ai fericit.

Iepurașul va veni
Și pe noi ne-o ferici
Multe daruri ne-o aduce
Pentru noi și turtă dulce.

Popescu Bianca
clasa a III a A

Vara

Acolo, mai peste vale
Iată, iată vine vara!
La ce oare mă gândesc?
Vara iar s-o îmblânzesc...

Dacă tu ai zice așa,
Asta chiar s-ar întâmpla.
De ce vrei numai căldură?
Păsările acum s-adună.

Botănel Radu Theodor



Primăvara

La sosirea primăverii, copiii se bucură foarte mult. Ei merg în parculeţe unde se vor juca în aer liber. Primăvara încep să răsară floricelele pe care noi le strângem pentru cei dragi. Mamele noastre se bucură şi ele de timpul frumos de primăvară, privindu-ne cum ne jucăm şi alergăm cu toţii.

Răuț Raul

FURTUNA

A fost odată un împărat, pe nume Ocean, şi o împărăteasă pe nume Ploaia. Trăiau fericiţi în împărăţia lor aşteptând cu nerăbdare pe fiul care urma să se nască peste vreo câteva luni. Sorocul s-a împlinit şi împărăteasa născu un copil frumos pe care l-au numit Furtună.

Într-o bună zi, Ocean vine la soţia sa ţinând o năframă în mână:

-Împăratul vecin a trimis oastea la marginea împărăţiei. Trebuie să merg la razboi. Dacă pe această năframă apar trei picături de sânge să ştiţi că sunt rănit, dacă apar şapte picături sunt la ananghie, iar dacă apar nouă picături de sânge sunt dus in lumea celor drepţi.



Ocean işi sărută soţia şi fiul şi plecă…

Pruncul creştea într-o zi cât alţii într-o lună, devenind astfel un flăcău voinic cu păr de aur şi ochii albaştri, ca ai tatălui său, dar aprig la mânie şi furtunos, aşa cum îi era şi numele : Furtună.

Plimbându-se cu mama sa prin grădină palatului, într-una din zile, o vede pe aceasta având o basma albă, la care se uită. Pe aceasta erau nouă picături de sânge.

Atunci, Ploaia îi spune fiului că s-a întâmplat.

În zadar a încercat Ploaia să-l oprească, Furtună era hotărât de a răzbuna moartea tatalui său. Supărat şi mânios în calea sa furtună a creat numai prăpăd.

Auzind cele întâmplate, Ploaia pleacă după fiul ei. Lacrimi de durere îi curgeau pe obrajii arşi de soare când a vazut prăpădul pe care l-a produs Furtună.

Nici pe Furtună nu l-a mai gasit. Ea îl caută şi astăzi, de aceea după o furtună aprigă vine şi o ploaie blândă şi caldă care încearcă să-şi mângâie durerea.

Unchiasu Cristian-Petrut
Clasa a III-a C

În grădină

La începutul primăverii, când am făcut o vizită la casa de la ţară a bunicilor, aceştia m-au condus în grădina casei pentru a-mi arăta cu ce se ocupă în acest anotimp.

De cum am păşit în interiorul grădinii situate în apropierea casei, am rămas impresionată în primul rând de geometria amplasării culturilor din grădină.

Compartimentarea şi aşezarea straturilor, m-au convins că bunicii mei sunt adevăraţi arhitecţi. Totul era aranjat ca la carte pe sortimente şi specialităţi. Mai



întâi compartimentul roşiilor cu şi fără arac, apoi ardei săditi pe calităţi: graşi, capia, cornişor, gogoşari şi iuţi.

Mai departe vinete, castraveţi şi dovlecei. În continuare ridichii, morcovi, ţelină şi pătrunjel. Urmează compartimentul ceapă şi usturoi, încheind cu straturile de cartofi şi sfeclă roşie. Toate aceste legume erau sădite in rânduri ordonate, astfel incât să se poată păşi şi să se smulgă buruienile.

Surpriza a fost că pe marginea grădinii erau zece stupi cu albine, care cu un zumzet specific animau toată atmosfera.

Lucrând la stupi, îmbrăcat cu halat, mănuşi şi cască, bunicul apărea ca un personaj de basm. În continuarea grădinii pe o distanţă de 50 metri, o plantaţie de pomi fructiferi care la acea dată erau înfloriţi în culori foarte nuanţate care iţi dădeau o imagine de vis. Şi toată această coloraţie era completată cu o mulţime de straturi cu flori de o frumuseţe nemaivăzută.

Excursia făcută la ţară, la grădina bunicilor, m-a impresionat foarte mult şi mi-a creat sentimente de bucurie şi sănătate privind activitatea în aer liber dându-mi posibilitatea să admir şi să apreciez munca bunicilor mei.

Negru Maria-Alexandra,
Clasa a III-a B

Bobiță cel mic

În curtea bunicii a mai venit un cățel. L-am numit Bobiță, pentru că este mic, de culoare albă cu pete maronii pe corp. Are un botișor mic și niște ochi rozalii. Este iubit și alintat de toți membrii familiei.

Bunica mai are doi câini: pe Ciorbea cel care are grijă de gospodăria casei, pentru că este tânăr și în putere, și pe Rex, cel bătrân.



Bobiță toată ziua se joacă și mănâncă, îl supără pe Rex și nu-i dă pace, dar el nu-i dă atenție.

- Ham, ham, ham! Ce stai toată ziua supărat și dormi tot timpul? Îl întreabă Bobiță pe Rex.

- Hei, tinere! În tinerețea mea toată noaptea lătram și aveam grijă de casa stăpânilor. În curte nu intra nici un străin fără știrea mea, iar cumătra vulpe, a fost de multe ori alergată de mine, de la cotețul găinilor. Pe deal eram paznicul vacilor, atunci când stăpânii le duceau la păscut și deseori mă jucam cu copiii care mă iubeau și mă mângâiau.

Pentru că le-am fost credincios, stăpânii m-au hrănit bine și m-au îngrijit, chiar și acum la bătrânețe când sunt neputincios și nu mai aud bine. Dacă ies pe ulița satului câinii mai tineri mă mușcă și-și bat joc de mine, chiar și unii copii răi aruncă cu pietre în mine.

Acum îmi petrec timpul în cotețul meu, sau stau la soare ca să-mi încălzesc oasele bătrâne.

Bobiță când auzi întreaga poveste a bătrânului Rex, s-a așezat lângă el și cu limba lui mică îl mângâia și îl privea blând. Într-una din zile a primit un os de la stăpân și i l-a dat lui Rex și aștepta ca Rex să-i mulțumească.

- Copile, ia-l tu, căci eu nu mai am cu ce să-l rod, mi-au picat dinții. Stăpânii îmi dau mâncare călduță, iar pâinea muiată ca să o pot mânca.

Din acea zi Bobiță nu l-a mai supărat pe Rex și atunci când îl dureau picioarele rău, Bobiță îl mângâia cu limbuța lui mica.

Vîrjan Elena Rebeca
Clasa a III –a B

Când vine primăvara

Când vine primăvara,
E frumos în toată țara,
Albinele muncesc întruna
Zumzăie întotdeauna.

Copiii au ieșit afară,
Ca să vadă mândra țară.
Copacii au înmugurit
Și iarba a înverzit.

Dac- afară-i cald și bine
Primăvara acum vine.
Animalele-s la soare
După o iarnă mai greoaie.

Faitar Alexandra Alisa,
clasa a V-a C

Primavara

Uite acum ca a sosit
Pe campii a revenit
Primăvara cea frumoasă
Copiii nu mai stau în casă

Soarele ne încălzește
Florile le înflorește
Păsările ciripesc
Primăvară, te iubesc!

Nicolae Giulia
cls a II-a C





Vestitorii primăverii

Din zăpada netopită
Iese blând încetișor
Cel dintăi vestitor
Al primăverii-ghiocelul

Stoluri lungi de rândunele
Trec în zbor deasupra mea
Și m-ănunță vesele
Că a sosit primăvara.

Groza Irina
cls. a II-a D

Primăvara

Primăvara a venit
Și câmpia a-nflorit
Cu alaiul său de gâze
Pe copii să îi amuze

Albinuța hărnicuță
Culege miere-n găletuță,
Greierașii ne-or cânta ,
Iar pe noi ne-or bucura.

Alex Ionescu,
cls a II-a D

Primavara

Primvăra a sosit
Copacii au înflorit
Soarele timid apare,
Albinele culeg floare cu floare.

Neaua groasă se topește,
Ghioceii ies afară,
Fluturașii zboară veseli,
Rândunica vine iară.

Meda-Valentina Priporeanu
cls a II-a D



Primăvara

Și primăvara a venit
Din nou la noi în sat
Toți pomii iarași sunt înfloriți
Și Baba-Iarna a plecat

Noi toți acum ieșim în curte,
Cei mici la joc cei mari la treabă
Și mama pune flori în strat
Acum e clar: E primăvară!

Meda-Valentina Priporeanu,
cls. a II-a D

Primăvară

Primăvara a sosit
Zăpada s-a și topit ,
Ghiocelul cel gingaș
Căpușorul ș-a arătat

Eu cuminte și isteț
L-am luat cu mine acasă,
Și de ziua mamei mele
I-am făcut buchet cu el.

Bunget Cynthia,
cls a II-a D

Natura

În codrul tainic
Sunt multe păsărele,
Multe rândunele,
Un confort prielnic.

În apă mulți pești,
Pe cer multe lebede,
O rază se vede,
Micul Drăguțești.

Pe ai țării umeri
Mult soare s-aratră.
Copiii ies teferi
În grădină la joacă.

Mutulescu Emilian Ion,
cls. a V-a C

Dodel împărat

A fost odat'un împărat
Și pe diavoli i-a crăpat,
Era împăratul Dodel
Toți vroiau să fie ca el.

El cu muntele vorbea
Și pe apă el mergea,
Cu prietenii se sfătuia,
Iară cerul îl crăpa.

Dumnezeu din el ieșea
Cu Dodel așa vorbea:
M-ai cam supărat
Și nu te-am iertat.

La aceste vorbe el,
Împăratul Dodel
De furie a crăpat
Ș-o căpșună a mâncat.

Mutulescu Emilian Ion,
cls. a V-a C



Ploaia şi sufletul meu

Într-o zi de toamnă destul de mohorâtă, am simţit nevoia să fac o plimbare în pădure. Mă simţeam tulburată, cum altfel sa fiu doar urma să mă mut din oraş şi mi se părea un lucru nedrept. De ce să îmi părăsesc rudele, prietenii, colegii doar pentru că tata şi mama îşi găseau alt serviciu? Poate ar trebui să accept această schimbare, poate o sa fie mai bine. Uneori îmi compar sufletul cu o ploaie, mereu schimbător, uneori e ca o ploaie de vară, bland şi fericit, alteori este ca o ploaie torenţială, trist, nefericit si zbuciumat aşa cum mă simţeam eu atunci.



Deodată începu ploaia. La început cădeau doar câţiva stropi, dar, după aceea a devenit o ploaie torenţială. Deodată bucuria şi tristeţea deveneau una. Mă gândeam la părinţii mei şi deveneam tristă, chiar furioasă, dar picăturile de ploaie îmi alintau faţa, mă ăfăceau să mă simt fericită, să mă gândesc la un nou început, poate o viaţă mai bună.

Toate aceste gânduri mă tulburau, simţeam că nu mi-a mai rămas nimic, doar o amintire, amintirea prietenilor colegilor, şcolii, oraşului meu. O să îmi lipsească! Cred că ploaia este de accord cu mine, este ca o mângâiere. Dar dacă eu nu o să le lipsesc? În acel moment ploaia deveni torenţială. Se pare că o să am mereu un prieten care să mă urmeze unde merg.

Astăzi, mi-am făcut prieteni şi am o nouă şcoală dar nu mi-am uitat vechii prieteni şi şcoala , se află în sufletul meu, alături de ploaia care o să-mi aline mereu suferinţa şi o să se bucure alături de mine.

Brujac Andreea
Cls a VII-a B

SĂ TE SUPUI MEREU

Să te supui mereu
Să spui mereu un „Da”
Înseamnă să fii sclav
În conştiinţa ta!

Să te revolţi mereu
Să spui mereu un „Nu”
Înseamnă să fii rebel
Şi doar ţie fidel!

Două cuvinte însemnate
Ce au creat prea multe fapte
Să te supui şi să accepţi
Să te revolţi şi să regreţi.

De ce să te supui orbeşte
Când poţi să te revolţi regeşte?!
Să mă supun...?
Nu! ...mai bine altora le spun.



Să-ngenunchez şi să mă rog,
Să plâng şi să cer milă?
Mai bine astăzi mă revolt
În lumea mea păgână.

Şi ştiu că după că după o să-ndur
Şi o să plâng orbește...
Dar măcar voi plânge liber,
Știind că sunt un lider!

De ce trebuie să plângi
Atunci când trebuie să râzi
De ce nu poți, copile,
Să lași și de la tine?

Haide! Vreau să-ți văd surâsul
Vreau să văd cum îmi zâmbești,
Vreau ca să-ți ascunzi necazul,
Mâine vor fi doar...povești.

Cinteză Mădălin,
clasa a VIII-a A

O VORBĂ DULCE

E prima zi de primăvară. Eu mă plimbam pe câmpie și miroseam florile parfumate.

Am mers sub un cireș, unde mă astepta bunica. Ea nu mi-a zis ce voia să îmi spună , zicându-mi să am răbdare. În acea clipă m-am topit de nerăbdare, ca să văd ce-mi pregătise.



Când am ajuns în dreptul copacului, am văzut! Îmi pregătise un picnic. M-am bucurat foarte tare în acel moment.

La un moment dat bunica a plecat. A revenit cu fusul ei. Atunci am întrebat-o:

Spune-o!

Ce?

Știi tu!

Aaa…!Aia ?!

Da, spune-o !

„A fost odată ca niciodată că de n-ar fi nu s-ar povesti !

A fost odată un împărat mare !”

Cât de mare ?

Foarte mare !

Cam cât bunicu’ ?

Da!

Atunci nu era așa de mare !

„Mare, dar nu chiar așa de mare !

El locuia într-un palat de cristalși avea o grădină de argint !”.....

Ai adormit puiul mamei ?

Nu, ți-am auzit povestea! Poți să-mi povestești despre primăvară?

Da! Ce vrei să știi?

De ce se întorc păsările ?

Păi….Păsările se întorc deoarece le e dor de casa lor !

Tu dacă ai fi plecat șase luni, nu ți-ar fi fost dor de casă ?

Ba da ! Foarte mult ! Mai ales dacă nu ar avea cine să-mi spună o vorbă dulce, așa ca tine!

După un lung șir de întrebări și răspunsuri, am plecat împreună cu bunica spre casă.

Florescu Fabian-Ioan



Oare cine?

Oare cin` te-a ajutat?
Oare cin` te-a sărutat ?
Oare cin` te-a –ncurajat ?
Oare cine ?
Cine oare ?
Cine este ca o floare ?

Este mama !
Dulcea mamă !

Dulce mamă,
Te iubesc !

Popescu Bianca,
clasa a III-a A

Mamei

Mama este cea mai dulce floare,
Mama este ființa-ocrotitoare,
Mama-i pentru mine înger păzitor,
Simt că fără ea mi se face dor !

Tomescu Raul-Michael,
clasa a III-a A

Omagiu mamei

Pentru mine, mama este un înger păzitor care mie mi-a dat viață, m-a crescut, m-a învățat să merg, să vorbesc.

Mama este ființa cea mai dragă de pe planetă, este ființa cea mai dragă din lume.

Ea este îngerul meu, floarea mea cea dragă. Ea mă iubește foarte mult și tot atât o iubesc și eu. Fără ea nu pot să trăiesc !

Daea Justin,
cls. a III-a A

Mama

Pentru mine, mama este un înger păzitor. Ea îți alină durerea și te învață primi pași. Mama este o ființa unică. Îmi iubesc mama. Ea este ca o floare și nu poate fi schimbată cu altcineva.

Mama îți alină durerea când ești bolnav, mama te calmează, mama te liniștește când ai o durere în suflet.

Te iubesc, mamico!

Vladoiu Malina, clasa a III-a A



Ce este mama pentru mine?

Mama este pentru mine o comoară, un înger, o floare. Ea m-a învățat să merg, să zâmbesc, să râd. Ea mi-a dat viață, m-a crescut. O iubesc foarte mult, ca pe Dumnezeu. Pe mama e bine s-o ai lângă tine, la bine și la greu.

Îmi este foarte dor de mama, de când tata s-a despărțit de ea .

Mama, te iubesc foarte mult !

Mi-e dor de tine, mamă !

Păuna Ana-Maria, clasa a III-a A



Despre violenta

Violența este comportamentul pe care o persoană îl manifestă față de altă persoană. Violența poate fi verbală, atunci când o persoană jignește o altă persoană prin vorbe și fizică, atunci când o persoană lovește altă persoană.

Violența reprezintă faptele pe care nimeni nu ar trebui să le facă. Trebuie să avem respect pentru toate persoanele și ființele din jurul nostru.

Neguți Darius-Emanuel, clasa a III-a A

Un nou concurs

Stele de piatră,
Răbdare împietrită.
O cameră de foc,
De la vecinu se-aude-un troc.
Vâlcea e tăcută
Lumea este mută.
N-am ce face,
Iar gândurile mele s-odihnesc în pace;
O cupă răsună,
Dar ceva mă-mpiedică;
O diplomă de mențiune
Într-a mea uniune.
Al meu coleg, Mihai
Se va duce cu matematica până-n rai!
Un alai de neîntâlnit
Este greu de grăit.
O problemă de matematică,
Foarte grea... de aritmetică.
Ooo, Școală-cu-Ceas;
Acum voi deveni și eu un as.
Spre casă drumul e lung,
Mai bine în mașină cu-n somn îl ung.
Acasă m-așteaptă
Numai bună o înghețată,
O merit din plin
Alături de-un somn divin.

UȘURELU FLORIAN



Azi e prima zi de scoala



Hai, copii, nu ați aflat?
Azi e prima zi de școală!
Ștefănel e supărat:
El ar vrea să-nvețe-afară,
Vremea e frumoas-acum,
Cartea poți s-o iei cu tine
Să citești mergând pe drum
Și s-asculți toamna cum vine.

Mitea Nicoleta Antonia
Clasa a II-a A

La o plimbare

Eu când ies la o plimbare,
De-ntâlnesc vecinii,care
Locuiesc pe strada noastră,
Zic: „Ce mai faceți dumneavoastră?”

Iar vecinul de la dreapta,
Cosminel, pe drum trecea
Când dori să deschidă poarta
-Să trăiți –zic- dumneata!

Dânsul cu- n toiag semn face.
Cum mă port, adică- i place.
Și-mi zâmbește prin mustață,
-Mama ta bine te- nvață!

Tata de la muncă vine
Și îi este dor de mine
Și- mi vorbește chiar din prag:
-Să- mi trăiești, copile drag!

Haina eu i- o pun în cui,
Sar în brațele dumnealui
Când la joacă îl poftesc,
Pot chiar să- l tutuiesc.

Porei Alexandra
Clasa a VI-a C

Frumusețea pădurii

Acum două săptămâni, într-o frumoasă zi de marți, am fost la pădure, să mă minunez de peisajele interesante care ne învelesc întotdeauna inimile și ne fac să ne simțim niște oameni mai buni, mai înțelegători, mai atenți la ce se întâmplă în jurul nostru.

O mulțime de flori își răspândesc parfumul lor fin și delicat, parfum care ne îmbată și ne înveselește. Îmi bucuram ochii cu mirificile peisaje de primăvară, când; deodată, am observat cu tristețe nepăsarea omului față de această ființă sfântă și perfectă, fără de care sufletul nostru firav, dependent de această zână aducătoare de viașă, s- ar stinge, așa cum focul, părând atât de puternic încât nimeni și nimic nu îl poate distruge, dar în contact chiar și cu o singură picătură de apă, cât de mică ar fi ea, este la un pas de a se stinge.



M- am gândit: „ Oare nu este și pădurea o ființă, la fel ca omul?”, dar, un alt gând mi- a răspuns: „Niciodată nu prețuim un lucru decât după ce nu îl mai avem. Pădurea este o ființă specială. Nu toți îi cunosc graiul, iar cei care îl cunosc sunt mult prea puțini. Pădurea este un univers magic, unde toți locuitorii ei ne înțeleg și ne ascultă problemele.Deși nu vorbesc ca noi, înțelegem ce vor să spună chiar printr- un singur gest.”

Găman Ana- Maria
Clasa a VI- a B

La magazin

Mama lui Mihai îl trimite la magazin spunându-i:

- Mihai, te rog să mergi la magazinul de fructe și legume și să cumperi: un ciorchine de banane, o ceapă și un ardei?

- Da, mamico! răspunse Mihai.

Mihai nu mai fusese singur la magazin, deci pentru el era ceva nou. Când ajunse la magazin și văzuse tot felul de fructe: banane, pere, mere, nuci nu se mai gândi la ce-i spuse mama sa și vru să se înfrupte din ele cu orice preț. Când vru să rupă o boabă de strugure, o femeie înaltă cu părul blond îl întrebă:

- Cine esti tu și ce vânt te aduce pe la magazinul meu?

- Eu mă numesc Paraschiv Mihai, dar dumneavoastă cine sunteți?

- Eu sunt vânzătoarea, cea care vinde ce vezi aici. Ar trebui să îți alegi ceva de aici să-mi dai banii pe el și să pleci. Asta înseamnă să cumperi, iar eu vând. Înțelegi?

- A... Acum înțeleg de unde aducea mama plasele cu mere și banane. Eu aș vrea să cumpăr o... Uau, ce magazin îngrijit aveți! Se vede că nu e ușor de întreținut, spune Mihai mirat.

- Da, ai dreptate, dar ziceai că vrei să cumperi?

- A! Vreau o ceapă, un ardei și un ciorchine de banane, vă rog frumos!

Când a plecat de la magazin vânzătoarea îi dăduse un măr lui Mihai drept răsplată pentru că a fost cuminte.

Niculescu Luiza
Clasa a II-a C

Fiul de cizmar

A fost odată ca niciodată, a fost odată pe când mai trăiau balaurii și animalele puteau grăi, un sărman cizmar. Acesta era văduv și mai avea și pe lângă acest necaz, bietul om se născuse fără un picior.

Bucuria sărmanului era fiul său, un flăcău bine făcut, curajos și bun, Antonio. Antonio muncea la cizmăria tatălui său.

Într-o zi cu lună plină de vară, pe când lucra la cizmele unei bogătașe, cizme cusute cu fir de aur, Antonio a auzit un pâsâit straniu și misterios:



-Psss! Aici! Psss, uită-te aici!

-Unde ești, prea misterios domn? a întrebat flăcăul.

-Băiete, uită-te aici jos!

-Să-mi fie cu iertare, dar nu te văd.

-Pe podea, băiete. Uită-te lângă acul căzut pe podea!

Antonio s-a uitat pe jos, iar spre mirarea sa, descoperise că domnul misterios era o biată furnică într-un costum elegant de mătase, foarte mic.

-Tu ești, domnule furnică? A întrebat fiul de cizmar.

-Da, eu sunt musafirul tău. Mă numesc Domnul Furnică.

-Cu ce te pot ajuta, Domnule Furnică?

-Prea respectuos băiat, eu presupun că tu ești un cizmar, deci aș dori și eu niște cizmulițe. Îmi poți face pe plac dorinței mele?

-Pentru dumneata??

-Oooo, nu. Este o comandă regală de furnică.

-Îmi voi da silința, promit! Vor fi gata cizmulițele imediat.

Nu a trecut mult timp, iar fiul de cizmar zise:

-Poftim comanta! Cele mai frumoase cizme pentru o furnică regală.

-Le văd. Ai făcut o treabă foarte bună, iar pentru că mi-ai îndeplinit dorința, regele meu te va răsplăti. Urmează-mă, căci te voi duce la el!

Antoniu a urmat furnica, până ce au ajuns la cel mai mare și bătrân copac din lume, apoi acolo furnica a spus:

-Privește portalul! Acesta te va duce în lumea furnicilor, iar după, aceea deschise poarta de scoarță spre o lumină purpurie.

- Intră, băiete, în lumină și aceasta te va teleporta la regele meu cel drag, în palatul său cel frumos. Spune-i că te-am trimis eu și că voi veni mai târziu cu obiectele cerute! Eu nu te voi urma, căci mai am câteva treburi, dar îți urez mult noroc!

Antonio ascultă cele zise și se teleportă în lumea furnicilor, în palatul regelui. Un palat mare, făcut în

întregime din metale prețioase: argint, aur și chiar diamant. Flăcăul a străbătut un hol lung , până ce a ajuns la o ușă imensă cu un simbol, o coroană regească. Aceea trebuia să fie încăperea mult căutată. Ciocăni de trei ori, apoi deschise încet ușa. Acolo văzu două



gărzi furnici și pe mărita furnică cu sânge albastru, regele. Se părea că în lumea aceea, furnicile erau de dimensiunile omului.

-Cu ce te pot ajuta, tinere? a întrebat regele.

Flăcăul începu a-i povesti cele întâmplate.

-Hmmm... Și ce ai vrea ca recompensă?

-Multe lucruri atrăgătoare sunt pe acest pământ: bogății, case, pământuri, dar singura mea dorință este ca tătăl meu, cel prea chinuit de cruda soartă, cel născut pentru suferință să aibă o viață pe două picioare. Să trăiască bătrânețea ca un om normal.

-Un răspuns cu multă bunătate, însă, din păcate, nu te pot ajuta chiar eu, dar pot să îți spun cine... Există un smarald fermecat care îți poate îndeplini orice dorință. Acesta este păzit de trei zeițe: Artemis, Quino și Macro,zeițele gardiene. Acestea au mereu grijă de smaraldul care se află în pădurea de aur. Du-te, îți urez baftă!

Antonio s-a dus în pădurea de aur în căutarea celor trei zeițe.

-E cineva aici?? E cineva aici?? a strigat voinicul.

Imediat după strigătele flăcăului, s-a așternut o pâclă deasă de o tăiai cu cuțitul. A mai strigat iarăși de trei ori, iar apoi în clipa următoare, din ceață au ieșit zeițele gardiene.

-Ce dorești, străine? întrebară cele trei entități divine.

Antonio le-a povestit cele întâmplate, după care zeițele i-au spus că dacă vrea smaraldul, trebuie să omoare mai întâi zmeul cel rău ce teroriza satul furnicilor, dar pentru a avea sorți de izbândă, trebuia să culeagă trei mere fermecate de aur din pădurea de aur, apoi să i le azvârle zmeului pe gât, pentru a-l transforma în stană de piatra.

Zis și făcut... Flăcăul a cules trei mere de aur, chiar cele mai mari din cel mai strălucitor pom, apoi a mers pe muntele de cleștar, unde se afla zmeul cel diabolic. Antonio a așteptat ca noaptea să se așterne, pentru ca zmeul să adoarmă, dar în zadar. Pe muntele de cleștar nu se făcea niciodată noapte, așa că eroul nostru s-a ascuns în cina monstrului, fiind înghițit, acesta a lăsat în burta zmeului merele fermecate și a ieșit rapid, înainte ca merele să-și facă efectul și să rămână în zmeul de piatră.

Când eroul s-a văzut învingător, s-a întors să-și ia recompensa.



-Te-ai întors deci...a spus cu uimire Artemis. Ai mistuit fiara??

-M-am ținut de cuvânt, acum e rândul tău!

-În regulă, smaraldul este în spatele cascadei din fața ta. Cei cu inima pură pot trece fără griji, dar cei necurați, e vai de ei.

Antonio s-a dovedit cu inima pură și și-a dus planul la capăt, așa că el și tatăl său cel iubit au trăit fericiți împreună tot restul vieții.

Ș-am urcat pe-o casă ș-am scris povestea lângă masă.

UȘURELU FLORIAN

Copilăria în operele lui Ion Creangă și Mihai Eminescu

"Un porumbel e-un suflet de copil
Scăldat în liliacul alb de-april,
Cu ochi rotunzi, strălucitori, de rouă
Ce ține în ei seninul și când plouă"

Copilăria, cer de azur cu cântec și vis, rămâne cea mai plăcută etapă dintr-o existent efemeră. Ea a fost oglindită în creații literare remarcabile precum o floare purpurie în grădina vieții.

Asadar, Ion Creangă în "Amintirile…." sale rememorează timpul primordial al vârstei copilăriei când Nică este eroul dintr-un tărâm mirific traversat de Ozana "cea frumos curgătoare și limpede ca cristalul" . Toate "Amintirile…" s-au născut din dorul scriitorului de Humulești. Satul înseamnă pentru eroul nostru "centrum mundi" în care " mama, tata, frații și surorile" sau baieții "satului" sunt protagoniștii. Aceste amintiri sunt o galerie de tablouri vazute intr-o lumina de veselie. El se zugrăvește cu o ironie admirabilă ca unul care "prin somn nu ceream de mâncare, dacă mă sculam nu așteptam să-mi deie altul și când era de făcut ceva, o cam răream pe acasa".

Copilăria "copilului universal" a fost mereu vegheată de către mama sa, a cărei imagine se cristalizează din gesturi, intonații, timbrul vocal sau ritmurile interioare . Toate acestea realizează un contrast cu "cenușiul și amarul prezentului".

Oglindindu-și propria copilărie, Ion Creangă este un creator al psihologiei copilului de la țară: nazdravan, neascultător, spirit liber – de cele mai multe ori. Un astfel de erou nu putea însufleți decât un centru al universului; Humulești.

Natura a fost "un templu" prin care rătăceau "copii universali" –Eminescu și Creangă.

Mihai Eminescu , "fiind băiet", adormea lângă izvor și își închipuia "un rai în basme". Salcia pletoasă îi ținea umbra, florile de tei îi mângâiau simțurile, razele soarelui îi mângâiau chipul său angelic.

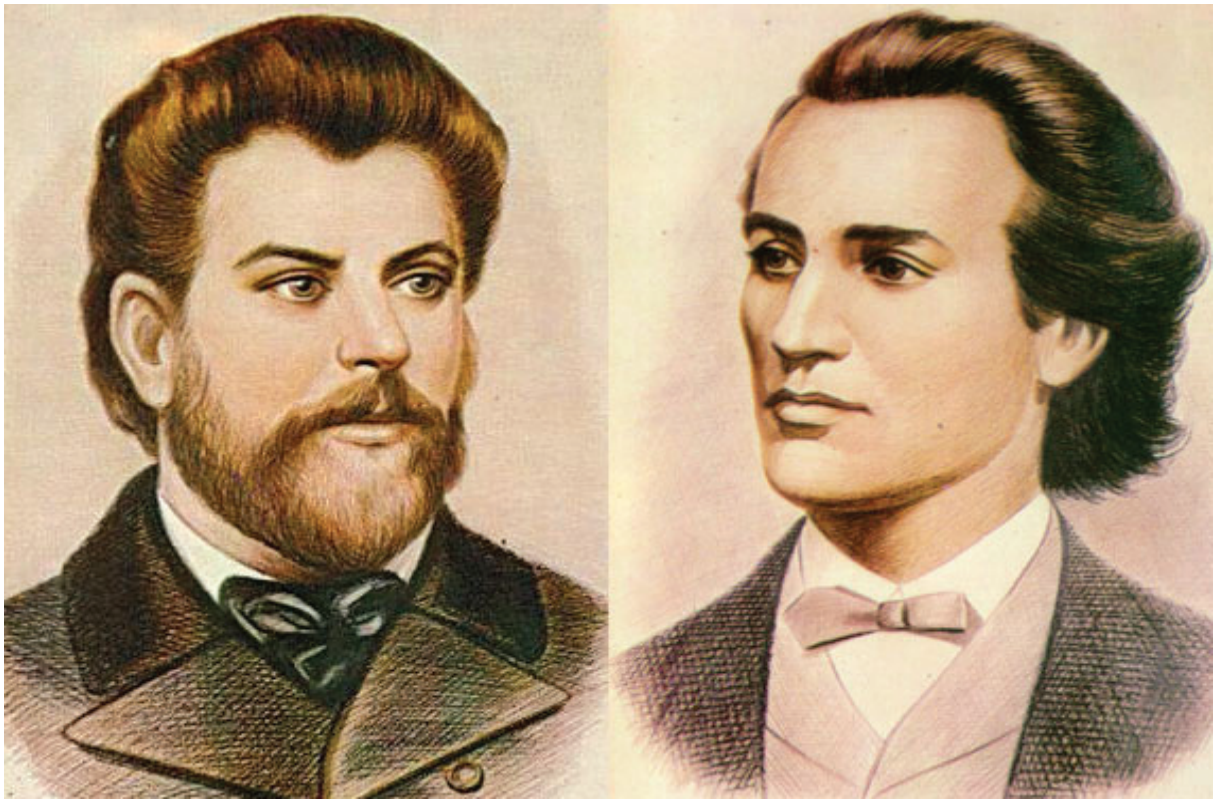
Codrul comunica pe un ton intim cu poetul el fiind etern față de copilaria efemeră. Vârsta fragedă i-a fost încununată de " un farmec dureros și dulce" și de "limba ca un fagure de miere". Pământul și oamenii țării i-au fost primii dascăli, primi săditori în sufletul de copil al sămânței dragostei. El caută mereu tovărășia ciobanilor și prisăcarilor în pădurile, pe dealurile și în jurul Ipoteștilor.

Nuferi galbeni, florile de tei, susurul izvorului, "ochiul de pădure", trestia cea lină, plopii stingheri, trandafiri roșii sau romanițele alcătuiau paradisul terestru eminescian în care copilul "cufundat în stele" și-a petrecut prima etapă a vietii.

Prin urmare, atât Eminescu cât și Creangă și-au creat propriile spații mirifice și care și-au lăsat o amprentă semnificativă.

Și noi, asemeni celor doi "copii universali" să ne creăm propriul paradis, izvorând din sufletele noastre inocente.

Elev Potîrcă Bianca – Maria
Cls a VII-a A



Hello! Salut! Hallo!

"At the library"

It is one of our successful play presented to our partners within the Comenius project "Living, Reading, Growing" coordinated



by teacher Surca Adriana in Italy, Urbino by the students :

Teacher- Teodora Tudorascu
Bad Girl- Vaduva Bianca
Good girl – Bicoi Alexandra
Book- Buse Diana
Mother- Clement Larisa,

coordinated by the teachers - Gina Vilceanu – a teacher of Romanian Language and Literature and translated by English / German teacher Alina Budianu Marcu. The photos are taken during this presentation at the project meeting within the cycle " Acceptance-Rejection".

Act I : At home, by the bad girl's place / room:

(Bad girl's) Mother:

Bianca, come here, please!

Bad Girl :Oh, mummy, not now, please!

Bad girl's Mother: Come here immediately, don't make me tell you twice this!

Bad Girl :But, why?

Bad Girl mum: Because I said so!

Bad Girl : Oookey! Here I am! What's up?

Mother :Put some close on you and go to the library! Here is the list of all books you have to read by the end of the month! I was to the meeting with the parents and your form teacher told me to have a talk with your Romanian Language teacher and when I saw your marks : four, five, another four! These aren't good marks! You can't read very well! That's what she told me! And you make a lot of mistakes!

Bad Girl :What? But, mummy!



That's not, fair! Why?

Mother :Because I said so!

Bad Girl : I know! I know! You don't have to say it twice! But, I could go tomorrow1 My favorite soap opera "State of Romania" is on TV! Please, mummy!

Mother: Do not postpone by



tomorrow what you can do today!

Bad girl: Ok! (Imitating her mother with a very upset gesture on her face)(Do not postpone..)

Mother : Remember what I say, my girl:

"The more you learn, the more you earn! "

Bad girl: Ok, Ok! But this might cost you, mummy!

Mother: We'll see! Go now and do what I said !

Bad girl goes running, change her clothes and says to her mother while leaving :

Good bye , mummy!

Mother: See you, later, my dearest!

All other acts are at a library:

Act 2: The book introduces itself:

I'm the wonderful book
By many children so adored
Opened I lighten every day
I may sometimes entertain
And their best friend I am
Whatever I have to say.

Good girl:

"I take a bow in front of that one who wrote you!

Bad girl : Nonsense! Why would someone write a book? That author had nothing to do. Couldn't this author better come to play with me or join me to the disco?

Good girl :

So long time I had to look for this book! It's so great that finally I



find it at the library!

Bad girl: Who invented such places like libraries? And why did

my mother send me to the library today! I'm so angry as I missed my favorite soap opera!



Good Student:

Beloved book, I would stay with you all the time! Even you have no voice, I get on the best with you! You're my best friend!

Bad girl : O, no, So many pages, so many words!

Who's crazy them to read or learn?

I feel like cutting it with swords!

Book . Hey, you, little girl, Come closer! Please, come to me!

Bad girl: Oh, no, Who's calling me?

Book : It's me, the book!

Bad girl: It's not possible, isn't it? Can you… talk?

Book: Yes, I always talk to the



people near me!

Bad girl: Oh, my God! I 'm in a nightmare! (she put her hands to cover her eyes! That can't be now!

I hear a talking book, right here! Certainly, the air of the library is not for me!

The book: No, there is no hallucination! It's me, the book, your friend!

Bad girl : I haven't any friends like you!

Good girl: Don't be bad girl! Do not reject a friendship without living how this could be!

Teacher: The book is like a star that shines

So keep it lightening and see

How does a book help you to be

Wiser and wiser every day



A wisdom that will never die!

Bad student: With a disgusted gesture, Hmmm! , looking at the book!

Books! Friends! I don't think so!

Good student: It is true! The book is my best friend!

Teacher: Open it slowly, and you will see,

how wonderful the life can be,

A book is indeed a treasure

Making you feel a great pleasure!

Bad student: To be or not to be… true? Shall I believe you?

Good student: It is true! You better do!

The book: Come to me and feel no fear

Slowly you may learn one day

Now a little girl you are

But your life you may prepare!

(The bad and lazy student coming closer!!!):



Oh, how interesting!

Look! Right here! It is written about me on this page of the book ! …and she keeps following the line written in the book:

The more I read,

The more I see

Myself as in a mirror here!

Good girl: How happy I am seeing you as a good friend of the book! You'll be my friend, too!

The book (to the bad girl): My dearest girl, my wish would be

To come to me, better to see

All what I have to say

I wait for you every day!

Bad girl:

From now I'll try

The book to read, as books indeed

Good friends of us are when we're in need1

Teacher: Today I want to





celebrate

I'm very happy on this date

Just watching you as so good friends

Of books , this friendship never, never, end!

Bad girl: See you soon friends! I have to go home! My mum's waiting for me!(She goes home in a hurry).

After a while, again at home, with her mother:

Bad girl : Mummy, I'm back!

Mother: Did you find all the books as on the list?

Bad girl: Yes, I did! And mummy, you know, I am so happy, let me hug you and kiss you!

Mother : How is that? I thought you're angry!

Bad girl: Not at all, mummy! You were right! Books are wonderful



and I had to go to the library to find out this!

You sent me there and that's why I have to thank you!

Mummy:Really?

Are you indeed my daughter Bianca?

Bad girl : Yes mummy, it's me… as I discovered myself mirrored on the pages of a book!

As I promised at the library, I tell you again:

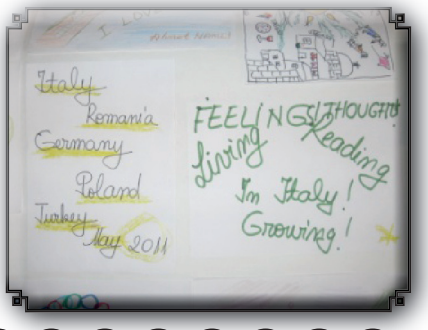
From now I'll try

The book to read, as books indeed

Good friends of us are when we're need1

Our team students and teachers in Italy was formed by Mrs deputy Headmaster Durbacea Rodica, teacher Surca Adriana, teacher Alina Budianu-Marcu, teacher Craete Cristina and the five amazing actresses Tudorascu Teodora, Clement Larisa, Vaduva Bianca, Bicoi Alexandra and Buse Diana.

Photos, translation and presentation
Teacher Alina Budianu-Marcu
Text created in Romanian by
Teacher Gina Vilceanu



LE FRANÇAIS pas si difficile que ça...

Voilà les belles créations de quelques élèves de huitième après avoir travaillé dans la classe de français deux règles du si conditi onnel.

Prof . Liliana Ciochina

Si...

Si j'étais une fleur,
Tu serais mon cœur.
Si tu étais loin,
Je ne t'aimerais point.
Si j'étais une chaîne en or,
Tu pourrais voir ma douleur.
Si j'étais près,
Tu pourrais créer.
Une belle chanson
Pour notre grand amour,
De tous les jours.
Mais, je suis avec toi,
Et tu es avec moi.

Pătraşcu Angela
Clasa a VIII –a A

Si j'étais...

Si j'étais une larme,
Je ne pleurerais jamais de peur de ne pas te perdre,
Si j'étais une fleur,
Certainement, je serais unique parmi les autres
Si j'étais la lune,
La nuit durerait pour toujours
Si j'étais près de toi.
Je ne partirais jamais.

Popescu Alexandra
Cls. a VIII-a A

Si...

Si j›étais riche
Tu serais pauvre.
Si j›étais petit
Tu serais grand.
Si j›étais près
Tu serais loin.
Si j›étais bon
Tu serais méchant.
Si j›étais le soleil
Tu serais la lune.
Si j›étais un garçon
Tu serais une fille.
Si j›étais le jour
Tu serais la nuit.
Si j›étais blanc
Tu serais noir.
Si j›étais triste
Tu serais joyeux.
Si j›étais nouveau
Tu serais ancien.
Si j›étais douce
Tu serais amer.
Si j›étais haut
Tu serais bas.
Si j›étais jeune
Tu serais vieux.
Si j›étais l›été
Tu serais l'hiver.

Văcaru Alexandra
Clasa a VIII –a C

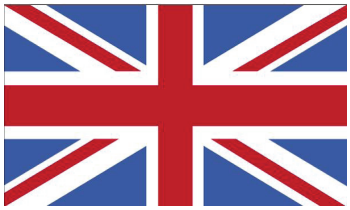
American vs. British English

American English acquired international significance after World War II, when the United States assumed a more global role and political, economic and technological developments promoted American influence worldwide.

American and British English are both "variants" of the English Language, more similar than different, especially with "educated" or "scientific" English. Most divergence is due to differences in national history and national cultural development, varying regional and local idioms and colloquialisms, and media/advertising influences.

The English language was brought to America by colonists from England who settled the Atlantic coast in the 17th century. Children were sent to England to be educated and the colonies were economically and politically dependent on England. American English preserved certain older features of the language which disappeared from British English but also introduced innovations equally important. The first changes in the language took place in the vocabulary, by adopting different terms when referring to the same concept. These words are mostly linked with traffic, food, clothing and education.





Here you have some examples of the most used words, which sometimes can create confusions when using them:

AE (American English)	**BE British English)**
Traffic	
Depot (a railway station)	station
Gasoline	petrol
Hood	bonnet(of a car)
Fender	bumper(of a car)
Automobile	car
Parking lot	car park
Cab	taxi
Rent a car	hire a car
Shift	gear lever
Sidewalk	pavement
Bus	coach



Food



Shred (the cheese)	grated
Broil (a steak)	grill
Clean (the fish)	gut
Cookies	biscuits
Eggplant	aubergine
Green onions	spring onion
Blueberry	bilberry
Blackberries	brambles
Vegetable store	greengrocer
Oatmeal	porridge
Shrimp	prawn
Fish store	fishmonger's
Fish sticks	fish fingers
French fries	chips
Candy store	sweet shop

Education

Public school	maintained school
Private school	public school
Grade school	elementary school
Grade	mark
Student	pupil
Grade	form
Principal	headmaster



Other examples:

Two weeks	fortnight
Someplace	somewhere
Elevator	lift
Fine	good
Fall	autumn
Yard	garden
Garbage	rubbish
Soccer	football
Apartment	flat
Sneakers	trainers

Languages evolve and change to fulfill the needs of changing society. Different cultures have different needs and both modern AE and modern BE have many differences between them. But, in spite of all these, they have influenced each other during the years. The social and political events have greatly influenced these both languages. However, American and British English have more in common than they are different from each other and that's the reason why they are treated as varieties of one language rather than two separated languages.

Prof. Hermina Udrescu



I'm a tree in this huge world

The tree ... A wonder of nature. Trees are different from people but sometimes they are like us. Trees are spoiled by the sun just like us ... They can't move but we can ... sometimes, but not always, sometimes we stay still, we think and ask questions which we hardly givean answer to or even no answer. Trees have a life just like us, but die faster than they should. Christmas tree is loved only in that period, but then it dries, it dies and it is thrown away into a place that we don't want to see .

Our tears are like the leaves of trees. They get out because of sadness but sometimes because of joy. They fly for a little while but, then they go away and all the sadness or joy disappears and they are only some scattered thoughts.

Trees have souls but no voice, which makes them inferior to us. Sometimes I feel like a tree which can't move but it struggles, in vain because the earth does not want to let go of the roots, it may try to protect it from dangers it could encounter in the outside world. Just as trees are cut down and thrown into the fire, so we, people, die and remain only a memory that is beautiful or not, soon forgotten.

During the burning days of summer, trees are also saturated with so much hot. In winter, without leaves in the forest, they tremble where you don't see passing any animal or human, and we sit in the house, warming on the stove , knowing that a „creature" was killed for us to feel good. Spring leaves of the trees begin to appear and they are as happy as we are, they seem to call us, asking to rest and tell stories.

We all are like trees but we believe that we can decide the fate of others, including the trees. I am a tree in this huge world, but I would like them to be people or at least feel like people because their lives and ours are full of difficulties that we must overcome.

Alexandra Bîcoi

Obiceiuri și superstiții legate de Sfintele Paști

Prin Învierea Domnului, poporul crede că raiul se deschide tuturor sufletelor reținute în prinsoarea iadului și deschis rămâne până la Duminica Tomei sau până la Rusalii.

Cine moare în ziua de Paști, numită cea luminată,



acela merge de-a dreptul în rai, de-ar fi făcut el oricâte păcate, toate i se iartă.

În unele locuri, oamenii pun într-un lighean apă proaspătă și crenguțe de busuioc. Cei ce se spală cu ea în zilele de Paști vor fi onorați precum e onorat busuiocul.

În Vinerea Patimilor, se duc oamenii de se scaldă până a nu răsări soarele astfel, nu se mai lipesc bolile de ei, nu se îmbolnăvesc, nu zac .

În dimineața de Sf. Paști se pun ouă prin tufele de flori. Copiii sunt trimiși să le caute spunându-le că a venit iepurașul cu coșul cu ouă. Sunt foarte bucuroși când le găsesc.

Când vin flăcăii și fetele mari, la Paști, de la biserică, să se uite în fântână, ca să fie ca apa de frumoși tot anul.

La Paști, cine merge la biserică, își pune un ou roșu în sân, ca să fie totdeauna roșu la față.

Când e furtună, pentru a feri casa de trăznet, se aruncă în foc mâțișori de la Florii; se aprinde lumânarea de la Paști, ori se afumă casa cu tămâie. Românul atribuie lumânărilor aprinse, mâțișorilor de salcie, ori fumului de tămâie sfințite la Paști, puterea de a îndepărta trăsnetul.

Fetele dorm cu oul roșu în sân, ca să fie frumoase tot anul.

S-a păstrat datina ca imediat după Înviere, în Duminica Paștelui, să se aprindă pe morminte lumânări și să se dea de pomană ouă roșii, cozonac și alte bunătăți.



În prima zi de Paști, nu se fac de obicei vizite, fiecare dorește să fie acasă între ai săi.

A doua zi, tinerii căsătoriți sunt obligați să se ducă la nași, la părinți, la frați și surori.

Finii merg cu plocon la nași, se așază la masă și petrec.

Material cules de prof. Anamaria Morie

Sfinții Împărați Constantin și Elena



Sfinţii Împăraţi Constantin si Elena, „cei întocmai cu Apostolii”, sunt pomeniţi in Biserica Ortodoxă pe 21 mai. Sărbătoarea Sfinţilor Constantin şi Elena este strâns legată de taina şi puterea Sfintei Cruci – semnul central al religiei creştine.

Gaius Flavius Valerius Aurelius Constantinus (născut în 272/274 şi decedat în mai 337),mai este cunoscut sub numele de Constantin I sau **Constantin cel Mare**. Numele Constantin este de origine latină (*constans, constantis* - „constant”, „ferm”). Constantin cel Mare fost împărat roman între 306 şi 337, devenind conducător al întregului Imperiu Roman după înfrângerea lui Maxenţiu şi a lui Liciniu. Legenda spune că în toamna anului 312, în ajunul luptei cu Maxenţiu, Constantin a zărit pe cer, în plină zi, o cruce strălucitoare, deasupra soarelui, ce purta inscripţia : “in hoc signo vinces” – “prin acest semn vei birui”; iar pe timpul nopţii i s-a arătat în vis

Însuşi Iisus Hristos, cu semnul crucii, cerându-i să pună acest semn sfânt pe steagurile soldaţilor săi, urmând să fie protector în focurile bătăliei. Constantin a procedat întocmai după aceste semne şi a câştigat bătălia. Ca urmare imediată, el a emis decretul imperial cunoscut sub numele de *Edictul de la Milano* (313), prin care creştinismul ajunge să fie recunoscut de stat.



Împăratul Constantin a convocat primul *Sinod Ecumenic* la Niceea (325), unde după lungi dezbateri, învăţătura greşită a lui Arie a fost condamnată şi s-a adoptat formula că Fiul lui Dumnezeu este de o fiinţă cu Tatăl şi deci, din veci cu El. La sinod au fost alcătuite şi primele 7 articole ale Simbolului de credinţă (Crezul), a fost fixată data Paştilor (prima duminică după luna plină, după echinocţiul de primăvară).

Domnia lui Constantin cel Mare, care va transforma Imperiul păgân într-unul *creştin* şi va deposeda Roma de primatul ei în favoarea *Constantinopolului* (inaugurat de Constantin pe data de 11 mai 330), marchează începutul istoriei bizantine.

Împărăteasa Elena - *Flavia Iulia Helena* (c.248 - 329) - a fost căsătorită cu generalul roman Constantinus Chlorus, fiind mama Împăratului Constantin cel Mare. Numele Elena este de origine greacă (*helane* - „torţă", „făclie", dar şi „foc sacru"). Elena a fost o femeie deosebit de credincioasă şi recunoscută pentru pioşenia ei. A înfăptuit mai multe pelerinaje în Palestina şi în provinciile răsăritene, fiindu-i atribuite găsirea Sfintei Cruci a lui Hristos şi aflarea rămăşitelor celor trei Crai de la Răsărit. Potrivit tradiţiei, în urma săpăturilor organizate de împărătească, s-au găsit trei cruci. Pentru a se identifica crucea pe care a fost răstignit Hristos, au atins cele trei cruci de un mort. Acesta a înviat în momentul în care a fost atins de Crucea Domnului. La 14 septembrie 326, episcopul Macarie I al Ierusalimului a luat crucea şi a înălţat-o în faţa mulţimii. Ziua de 14 septembrie a devenit sărbătoarea Înălţării Sfintei Cruci în calendarul creştin.

Împărăteasa Elena a zidit Biserica Sfântului Mormânt din Ierusalim, Biserica din Bethleem, pe cea din Nazaret şi multe alte sfinte locaşuri.

Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena sunt ocrotitorii spirituali ai Catedralei Patriarhale din Bucureşti, dar şi ai municipiului Târgu-Jiu.

Elev Munteanu David, clasa a IV-a D

Cosmosul

Cata energie primeste Pamantul de la Soare in fiecare zi?

Soarele ii confera Pamantului 126.000.000.000.000 de cai putere de energie in fiecare zi. Acest lucru inseamna ca intr-o zi, fiecare barbat, femeie si copil primeste 5.400 de cai putere de energie.

Ce face fulgerul sa se coloreze?

Fulgerul pare a avea culori diferite. Ceata , praful, stropii de ploaie si alte particule din atmosfera afecteaza culoarea fulgerului, absorbind sau difractand o parte din lumina sa alba.

Care este cel mai mare meteorit care a lovit Pamantul?

Hoba, meteoritul care a cazut in Namibia este un meteorit care cantareste peste 60 de tone.

Din ce sunt alcatuite inelele lui Saturn?

Dupa ce Saturn si Jupiter s-au format, probabil ca a mai ramas o cantitate de meteoriti la numar ar fi aproximativ cateva miliarde de meteoriti.

De ce este numita planeta Jupiter „Aspirator" al Sistemului Solar?

Planeta Jupiter are un invelis metalic foarte gros si extrem de magnetic care creeaza un camp cu magnetism de 19000 de ori mai mare decat cel al Pamantului. Aceasta planeta atrage catre ea comete, asteroizi si meteoriti care ar putea intra in coliziune cu Pamantul.

Ce nava spatiala a lansat Telescopul Hubble?

Telescopul Spatial Hubble a fost lansat de catre nava spatiala Discovery in 24 aprilie 1990. Tot aceasta nava a lansat al doilea si al treilea echipament Hubble.

Contoloru Alexandru
clasa a II-a C



MĂNÂNCĂ SĂNĂTOS!

Corşoreanu Leontina

Ştim că hrana are o influenţă directă asupra sănătăţii, dar ştim ce mâncăm? Diversitatea ofertei de produse alimentare, proliferarea fenomenului contrafacerii, "epidemiile" de toxiinfecţii alimentare ne-au bulversat. La toate acestea se adaugă şi informaţiile incomplete sau chiar lipsa de informaţie despre alimentele pe care le consumăm.

Tranziţia spre economia de piaţa ne-a găsit nepregătiţi pentru a face faţă avalanşei de preparate alimentare sintetice sau cu adaosuri masive de aditivi. Un prim element care ne induce în eroare când cumpărăm un produs alimentar e eticheta. De multe ori, aceasta poate masca adevarata natură a produsului. De aceea, e bine să ştim că etichetarea modernă presupune o informare corectă şi completă a consumatorului, o atenţie deosebită acordându-se informaţiilor de ordin nutriţional.



O problemă importantă o reprezintă substanţele încorporate sau aditivii alimentari, care fac parte din compoziţia alimentelor prelucrate industrial. Aditivii alimentari sunt substanţe chimice care se adaugă în timpul prelucrării alimentelor, pentru a prelungi durata de păstrare a acestora sau pentru a le îmbunătăţi gustul, culoarea, mirosul, consistenţa. În societatea modernă, producerea de alimente fără aditivi este imposibilă pentru că, în condiţii de transport şi depozitare îndelungată, nici un aliment nu ar putea rezista. Din nefericire, consumatorii nu sunt suficient de bine informaţi cu privire la efectele pe care acesti aditivi le generează în timp.



Aditivii alimentari (cunoscuţi şi sub denumirea generica de E-uri) au intrat în sfera de interes a opiniei publice din cauza toxicităţii lor şi a efectelor nefaste pe care le au pe termen lung asupra sănătăţii. Cercetările din ultimii ani arată ca E-urile sunt nocive, ele fiind responsabile de numeroase afecţiuni: tulburări neuro-psihice, cefalee, spasme cerebrale, spasme musculare, depresie, greţuri, oboseală, iritabilitate, tulburari de vedere, scaderea auzului, tulburari de memorie, dureri articulare, obezitate, cancer, diabet, boala Alzheimer, limfoame, malformatii. Efectele negative ale aditivilor sunt puse pe seama faptului ca organismul uman nu le recunoaşte şi nu le acceptă. Mecanismele fiziologice sunt "antrenate" să recunoască şi să metabolizeze numai ce este aliment natural. De aceea, organismul "se revoltă" la impactul cu acesti aditivi. E-urile sunt prezente in mai toate produsele alimentare: preparate din carne, brânzeturi, lactate, conserve de carne, conserve de legume, dulceţuri, dulciuri, băuturi răcoritoare etc. Nu este greu să le recunoşti însă problema e că şi în cazul e-urilor sunt trecute nişte cifre pe ambalaj iar dacă nu eşti bine informat în ceea ce priveşte conţinutul lor, rişti să cumperi alimente îmbibate cu chimicale. Aşadar, întregul secret constă în citirea etichetei şi orice etichetă conţine un cod cu 4-5 cifre.

- Dacă produsul are 4 cifre (de exemplu 4021) înseamnă că a fost crescut într-un mediu normal, insă nu BIO. Produsul NU a fost modificat genetic.
- Dacă produsul are 5 cifre şi prima cifră este 9 (de exemplu 96584) înseamnă că acest produs este BIO.

Dacă produsul are pe etichetă un cod în care prima cifră este 8 (de exemplu 86584) înseamnă că acesta a fost modificat genetic. Aşadar, ţineti minte aceste produse când cumpăraţi din hypermaket.

Începerea unei diete sănătoase este o idee bună idiferent de ţara în care locuieşti, gen sau religie. Pentru că foarte multe persoane suferă de obezitate, devin din ce în ce mai conştiente de faptul că au nevoie de o dietă sănătoasă.

Spaniolii şi portughezii servesc la micul dejun un

preparat tradiţional. O ruladă cu unt şi cu gem servită cu ciocolată caldă. Un alt mic dejun foarte popular în Spania este pan con tomate, o specialitate asemănătoare pizzei, preparată din pâine încălzită pe grătar, unsă cu ulei de măsline şi acoperită cu usturoi, roşii şi uneori o felie de şuncă. Ouăle-ochi şi omletele sunt, de asemenea, servite frecvent. În regiunea catalană, uleiul de măsline servit pe pâine înlocuieşte untul.

În Franţa şi Italia întâlnim o masă de dimineaţă mai



puţin variată, compusă doar din cafea sau ceai şi produse de patiserie. În Franţa cea mai populară alegere este cafeaua cu lapte, dar ca alternativă se consumă şi ceai sau ciocolată caldă. În Italia, cele mai frecvente alegeri sunt capuccino, ceaiul şi cacaoa cu lapte. Băuturile sunt servite cu croissante, brioşe, biscuiţi sau pâine cu unt. "Petit dejeuner" sau "prima colazione" sunt termenii care denumesc în aceste tări, prima masa a zilei.

Şi grecii optează pentru un mic dejun mai puţin variat. Proino este numele mesei de dimineaţa greceşti, care este foarte rapidă. Grecii servesc, de obicei, la micul dejun iaurt şi fructe proaspete. Cafeaua este foarte populară şi este servită fără lapte.

Britanicii optează în schimb pentru un mic dejun mai variat, cu mezeluri, peste şi legume. Nu lipsesc nici ceaiul sau cafeaua.

Şi în ţările nordice întâlnim un mic dejun consistent, cu ouă, mezeluri, brânzeturi, iaurturi şi fructe. Nici aici nu lipsesc cafeaua şi ceaiul. Există şi specialităţi tradiţionale cum este în Suedia "filmjolk", un lapte acrişor, sau în Olanda "groene haring", heringi uşor muraţi în saramură.

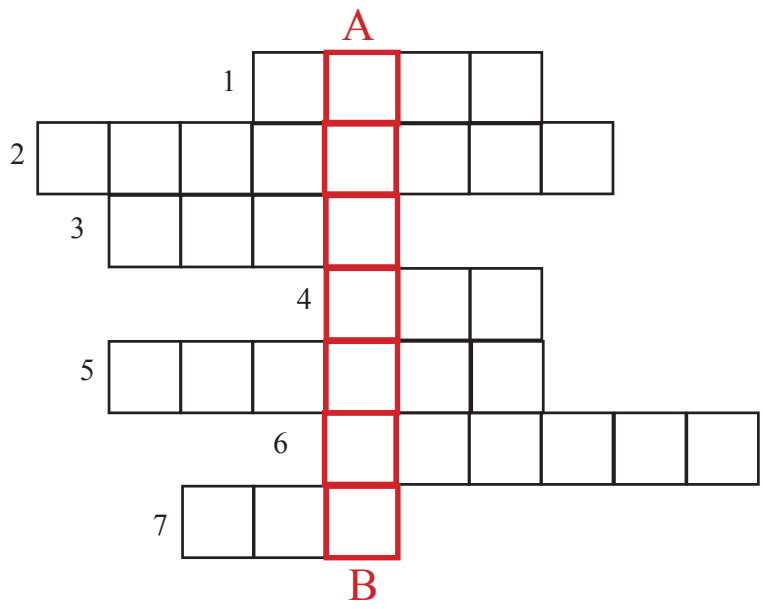
În Statele Unite micul dejun poartă amprenta Marii Britanii. Au apărut totuşi şi influenţe din alte culturi astfel că există acum o mare varietate de preparate asociate mesei de dimineaţă. În general, micul dejun american include cafea, ceai, lapte, cacao fierbinte, ouă, produse de patiserie, bacon, carnaţi, fructe şi sucuri de fructe.

În ciuda tuturor acestor tradiţii culinare diferite, există un aliment prezent în mai toate mesele de dimineaţa: cerealele.

Cerealele sunt în prezent cel mai popular aliment pentru micul dejun în ţările occidentale. Cerealele sunt al treilea produs vândut în marile magazine din occident după băuturile non-alcoolice şi lapte. Spre exemplu, aproape jumătate din americani aleg un mic dejun cu cereale. De ce? Fiindcă cerealele sunt o alimentaţie echilibrată care se prepară în mai puţin de 30 de secunde. Ele conţin vitamine, fibre, calciu şi fier. Medicii şi nutriţioniştii le recomandă pentru toate vârstele. Pentru că cerealele sunt foarte sănătoase şi ne ţin în formă pe parcursul zilei. Cerealele sunt un mic dejun ideal. Ele furnizează organismului nostru energia şi substanţele nutritive, necesare pentru



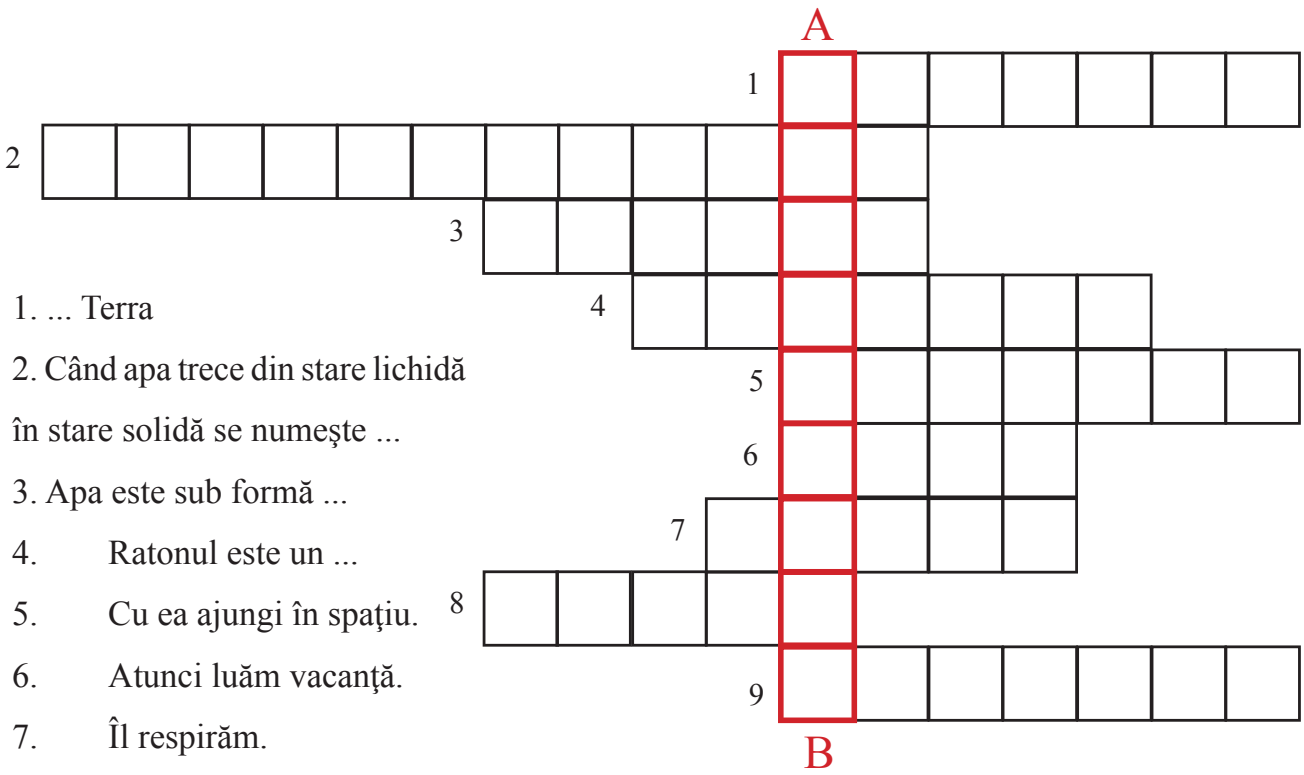
activităţile la care participăm de dimineaţa până seara. Mineralele pe care le conţin fortifică sistemul imunitar. Vitaminele măresc energia şi puterea organismului. Fibrele scad colesterolul, îmbunătăţesc digestia şi ajută la stabilirea unei diete echilibrate. Cerealele compensează de asemenea deficitul de calciu, important pentru întărirea oaselor, şi de fier, esenţial pentru producerea energiei în organism. Nu-i de mirare că micul dejun cu cereale e numitorul comun al meselor de dimineaţă din lumea occidentală.



A-B – Mare rege dac.

1. Foşti locuitori ai plaiurilor noastre.
2. Domnitor român Mihai ...
3. Nota pe care o doresc toţi elevi.
4. 100 de ani sau ...
5. Animal de pe stagul Moldovei
6. Luptători cu arcul.
7. Tovarăşi în luptă cu 4 picioare.

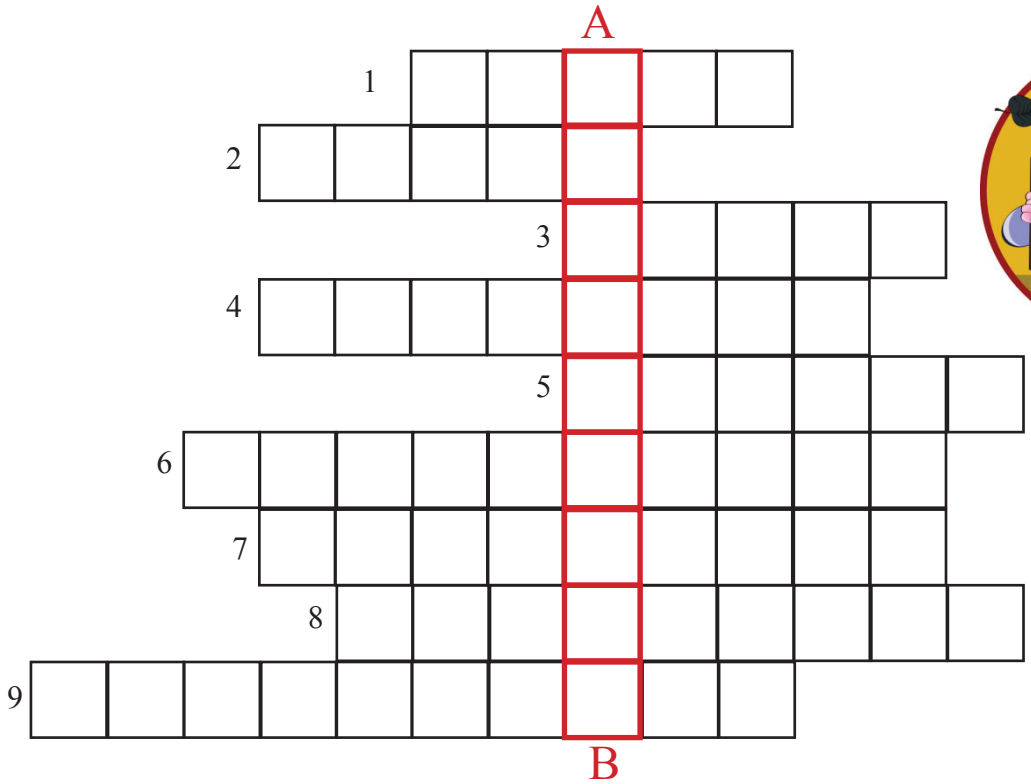
Văcăroiu Sorin,
Cls. a VI-a, D



1. ... Terra
2. Când apa trece din stare lichidă în stare solidă se numeşte ...
3. Apa este sub formă ...
4. Ratonul este un ...
5. Cu ea ajungi în spaţiu.
6. Atunci luăm vacanţă.
7. Îl respirăm.
8. În el îţi ţii rechizitele.
9. + sau ...

A-B anotimp.

Petrică Cristina Nicoleta
Cls. a VI-a D





Pe coloana A-B veți obține cuvântul care denumește totalitatea literelor folosite în scrierea unei limbi, așezate într-o ordine convențională.

1.Râul în care se scălda Nică a lui Ștefan a Petrei.
2.Loc îngrădit unde stau oile.
3.Renume.
4.Titlul complet al operei lui Jeff Kinney este: „... unui pușți”
5.Titlul poeziei din care fac parte versurile: „- Ei, care mi-a fost cuminte,/ Fetițele, ori tu, pisică? ”
6.Uimire.
7.Titlul unei poezii scrisă de Tudor Arghezi, care denumește bărbătușul albinelor.
8.Satul natal al lui Ion Creangă.
9.„Era frate robului / Și dușman...”

Prof. Morie Anamaria

Probleme istete pentru copii isteți

1. Şirul de numere 128, 69, 117, 51, 26, 40, 16, 37, … este construit astfel: fiecare numar este egal cu suma pătratelor cifrelor numărului precedent.(de exemplu)

$69=1^2+2^2+8^2$

$117=6^2+9^2$

Determină al 100-lea număr din şir.

(Răspuns:42)

2. Am un câine foarte istet, Mate, care ştie să numere!
Dacă zic 9, Mate latra de 4 ori.
Dacă zic 4, Mate latra de 5 ori.
Am zis 2 şi a lătrat de 3 ori, am zis 11 şi a lătrat de 10 ori.
Dacă zic 1, oare ce-mi “răspunde” Mate?

(Mate știe să numere, dar este bun și la gramatică! El numara literele fiecarui numar.Daca zic u-n-u, Mate va numara trei litere si va latra de trei ori.)

3. Utilizând cifrele de la 1 la 8 câte o singură dată, Mircea s-a grăbit şi a scris egalitatea 576-142=380, care, evident, este falsă.
Apoi a constatat că, schimbând pozitia unei singure cifre, egalitatea devine adevarată.
Cum a procedat?

$576-14^2=380$

Prof. Barb Diana

❖ Bagnotele au fost introduse de negustorii chinezi de ceai, la începutul secolului al X-lea, care încheiau mari tranzacții cu bilete la ordin, cu scopul evitării transportului monedelor metalice, Administrația chineză adoptă oficial bancnotele în 1024.

… lucrătorii din comerțul alimentar, care ating alimentele și încasează banii clienților pot fi agenți de transmitere a epidemiilor? În 2007, un studiu a confirmat că virușii gripali pot supraviețui până la cinci zile pe bancnote.

… bancnota din hârtie este compusă exclusiv din pastă de hârtie de bumbac, suferind un proces de purificare crescut; această hârtie, fără clei, este unsă cu gelatină, apoi uscată cu aer, înainte de a suferi o calandrare foarte puternică?



… Notafilia, denumirea sub care este cunoscută colecționarea de bancnote, este un hobby popular în unele țări.

… de vreo treizeci de ani, din ce în ce mai multe state au trecut la adoptarea bancnotelor din polimeri (cum este, de exemplu, polipropilena), care sunt mult mai rezistente la rupere și la șifonare decât cele de hârtie? În 2008, cinci țări aveau în circulație, în totalitate, bancnotele din polimeri: Australia, Noua Zeelanda, Brunei, România și Vietnam. O duzină de alte state au astfel de bancnote în circulatie, în paralel cu cele de hârtie.

…prima bancnotă de polimeri emisă de România a fost cea de *2.000 de l*ei (ROL), din 1999, cu ocazia eclipsei totale de soare, din 11 august a acelui an, România fiind prima țară europeana care a pus în circulație astfel de bancnote de polimeri?

❖ … Dubaiul își datorează boom-ul economic resurselor de petrol și gaz natural? Strategia de dezvoltare a fost foarte bine pusă la punct, știind că resursele sunt epuizabile, accentul a fost pus pe turism. Prețul relativ scăzut al materiilor prime, clima caldă ce durează pe aproape tot anul, minunile arhitecturale precum Burj al-Arab și Insula Palmier și atitudinea prietenoasă a locuitorilor au făcut ca Emiratele Arabe Unite să fie denumite Hong Kong-ul sau Singaporele Orientului mijlociu.

❖…poșta de pe meleagurile noastre a fost pentru prima data amintită în Evul Mediu? A fost înființată pentru a transmite poruncile domnului în teritoriul stăpânit. "Poștașii" de atunci foloseau caii, pe care locuitorii satelor și orașelor tranzitate erau obligați să-i pună la dispoziție.

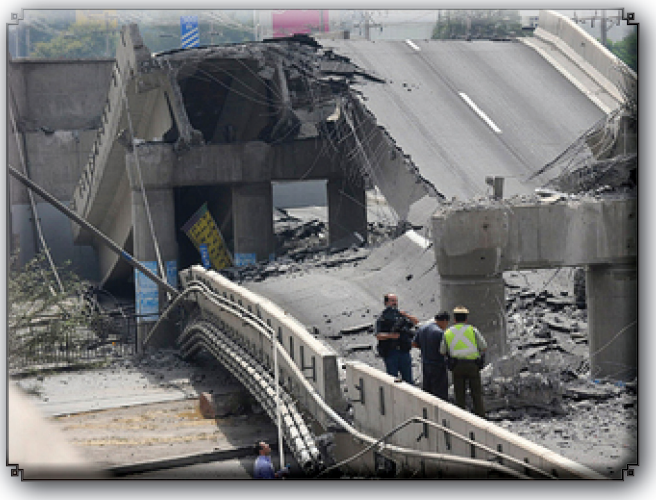
…serviciile poștale romane sunt atestate pentru prima data in "Hrisovul" dat de domnitorul Mircea cel Batrân, în anul 1399, la Giurgiu? Prin acesta, localitatile trebuiau sa asigure curierilor domnesti mijloace de transport, cai si carute pe doua roti, numite olace. La inceputul ei, posta cuprindea mai ales serviciul de transport al calatorilor si al corespondentei oficiale a domnilor si marilor dregatori.

❖… prima chimista din istorie este considerata a fi o femeie care se indeletnicea cu fabricarea parfumurilor? Tapputi, asa cum se numea femeia, apare mentionata intr-o scriere cuneiforma din atribuita mileniului 2 inainte de Hristos din zona Mesopotamiei.

❖… cea mai lunga pista din lume este situata in Tibet si apartine aeroprtului situat la cea mai inalta altitudine din lume? Pista, care deserveste aeroportul Qamdo Bangda din Tibet, are o dimensiune de 5,5 kilometri si este atat de lunga intrucat la acea altitudine (4,334 metri) avioanele au nevoie de mai mult spatiu pentru decolare si aterizare datorita aerului rarefiat.

❖… condimentele au stat la baza primelor forme de comert? Piperul și scorțișoara au fost inițial condimentele cele mai comercializate în Orientul Mijlociu, chiar de acum 4000 de ani.

❖… cel mai mare cutremur, ca magnitudine, înregistrat vreodata a avut loc în 1960 in Chile? Cutremurul a avut magnitudinea de 9.5 grade și este urmat în acest top de către cutremurul care a avut loc în 2004, în vestul coastei



de nord a Sumatrei, cu 9.3 grade magnitudine. Ambele cutremure au fost urmate de câte un tsunami devastator.

Văduva Bianca
Cls. a VII-a A

❖Furnicile nu dorm niciodată. Cu toate acestea, in zorii zilei, furnicile se intind asemenea oamenilor pentru a se dezmorti.

❖ Aproximativ 90% din populatia intregii planete locuieste in emisfera

❖ Cimpanzeii si cotofenele sunt singurele animale care isi pot recunoaste imaginea intr-o oglinda.



❖ Barajul Hoover din SUA a fost proiectat ca sa reziste pentru cel putin 2.000 de ani. Cimentul folosit la ridicarea impresionantei constructii nu se va intari complet decat peste 500 de ani.

❖ In ciuda aparentelor, doua treimi din suprafata intregului continent african se afla in emisfera nordică.



❖Daca tii un caras auriu intr-o incapere lipsita de lumina, acesta va deveni, in cele din urma, alb.

❖ Irlanda este singura tara europeana in care nu exista serpi .

❖ In provincia Alberta din Canada au fost ucisi absolut toti soarecii. In prezent, este singura provincie din lume in care nu exista asemenea rozatoare.

❖Ochiul unui strut este mai mare decat creierul acestei pasari.

❖ Pentru fiecare om de pe Terra exista circa 200 de milioane de insecte. Numai termitele ne depasesc intr-un raport de 10 la 1.



❖ Balena albastra este animalul care produce cele mai puternice sunete (pana la 188 de decibeli). Un astfel de sunet poate fi receptat prin apa la o distanta de pana la 850 de kilometri.

❖Te-ai gandit cata benzina ti-ar trebui ca sa poti inconjura planeta cu propriul automobil? Ei bine, in rezervorul unui avion Boeing poate incapea suficient combustibil incat sa poti face acest lucru de patru ori.

❖Stiti care sunt cei mai mari consumatori de Coca-Cola din lume? Daca ati raspuns islandezii, ati dat raspunsul corect...

❖ Stiti care este apetitul unui furnicar sud-american? Ei bine, acesta poate ingera pana la 30.000 de furnici... pe zi.

❖ Cei mai tineri parinti din istorie (doi copii cu varste de 8, respectiv 9 ani) au trait in China. Copilul lor s-a nascut in anul 1910.

❖Vreti sa stiti care este regiunea cu cea mai scazuta criminalitate? Incercati Quebec, Canada. Rata criminalitatii in aceasta zona este similara cu cea inregistrata intr-un parc Disney World, aproape 0.

❖ Se estimeaza ca in lume



exista circa 1 miliard de vite. 200 de milioane dintre ele traiesc numai in India, acolo unde sunt considerate animale sfinte.

❖ In urma cu 5 ani, 60% dintre cumparatorii din supermarketurile lumii plateau cu bani gheata. Astazi, procentul este de doar 50%. Se estimeaza ca in anul 2011, doar 39% dintre cumparatori vor mai plati cu bani gheata in detrimentul cardurilor.

❖Pe suprafata unui corp uman traiesc mai multe vietati decat oameni pe intreaga planeta.

❖Bufnitele sunt singurele pasari care pot distinge culoarea albastra.

❖ Mamiferele sunt singurele specii vii care prezinta lobi ai urechilor.

❖ Prefixul telefonic pentru Antarctica este 672.

❖ Desi nu pare, Chicago este mult mai aproape de Moscova decat este de Rio de Janeiro.



❖ Lungimea unui elefant este egala, aproximativ, cu lungimea limbii unei balene albastre. De asemenea, limba unei balene este mai grea decat un elefant adult.

❖Limba unui crocodil este imobila. Ea este atasata de cerul gurii acestui animal.

❖ Un om uita, in medie, circa 80% din tot ceea ce a invatat intr-o zi.

❖ Durata care ii ia unui fulg de zapada ca sa ajunga de la nori pana pe suprafata pamantului? Cel putin o ora...

❖ Cei mai mari iubitori ai carnii de porc sunt danezii. In Danemarca exista de doua ori mai multi porci decat intreaga populatie umana a acestei tari.

❖ Girafa este singurul animal care isi poate introduce limba in ureche. Limba unei girafe adulte masoara peste 50 de centimetri.



❖Biblioteca Universitatii din Indiana, SUA, se scufunda in fiecare an cu circa 2,5 centimetri. Acest fenomen se datoreaza unei erori a constructorilor care au omis sa calculeze si greutatea cartilor care vor fi depozitate in uriasa cladire.

❖Cele mai numeroase vietati de pe Terra sunt artropodele. Ca un exemplu, pana in prezent au fost descoperite circa 70.000 de mii de specii... de paianjeni.

❖De peste 4.000 de ani, nicio specie animala nu a mai fost domesticita.

❖ In prezent, pentru prima data in istoria planetei, numarul persoanelor cu varste de peste 60 de ani il depaseste pe cel al copiilor cu varsta sub 5 ani.

❖Credeti ca Romania este o tara saraca? Ganditi-va ca una din cinci persoane de pe Terra traieste cu mai putin de 1$ pe zi.

❖In Santa Fe, New Mexico,



legea impune ca animalele de casa sa poarte centura de siguranta in masina.

❖O singura vaca poate produce intr-un an mai mult lapte decat poate consuma un singur om... circa 200.000 de pahare pline cu lapte.

❖ Plajele de nudisti pot fi periculoase pentru navele care circula in apropierea lor. Recent, un iaht cu 60 de persoane la bord s-a rasturnat pe tarmul texan al Golfului Mexic dupa ce toti pasagerii s-au ingramadit pe aceeasi parte a navei pentru a vedea nudistii de pe o plaja din apropiere.

❖ Stiti cate emailuri se trimit zilnic in toata lumea? Peste 35 de miliarde...

❖ Cea mai mare caracatita descoperita vreodata cantarea 4 tone. A fost vanata in anul 1878, in nordul Oceanului Atlantic.

❖ Cea mai mare meduza observata vreodata avea un diametru



de 2,3 metri. Tentaculele sale se intindeau pana la 36 de metri.

❖ Hawaii se apropie de Japonia cu aproximativ 10 centimetri in fiecare an.

❖ Rechinii sunt singurele animale despre care se stie ca nu se pot imbolnavi de cancer.

❖ La Paz, Bolivia, este orasul cel mai sigur din punct de vedere al prevenirii incendiilor. Data fiind altitudinea ridicata la care se afla (peste 3.000 de metri), cantitatea de oxigen din aer de abia poate sustine un foc.

❖Tot in La Paz, temperatura medie este de doar 10 grade Celsius. Si cu toate acestea, niciodata nu s-a inregistrat o temperatura de 0 grade. Situatia este identica si in Punta Arenas, Chile sau Stanley, Insulele Falkland.

❖ Absolut toti crevetii se nasc masculi. Unii dintre ei devin femele la maturitate.



❖ Daca vreti sa fiti in siguranta in fata unor nisipuri miscatoare, intotdeauna sa calariti un catar. Daca magarii sau caii se scufunda in nisipurile miscatoare, un catar nu o va face niciodata.

❖ Chiar si astazi, 90% din teritoriul Statelor Unite ale Americii este format din terenuri neamenajate sau ferme.

❖Numai marea piramida a lui Keops contine suficienta piatra incat sa poate fi construit un zid inalt de 50 de centimetri care sa inconjoare planeta la Ecuator.

❖ Cel mai mare sarpe veninos din lume este Cobra Regala. Aceasta poate atinge lungimi de pana la 5,5 metri.

❖ O gaina poate depune, in medie, pana la 19 oua pe an.

❖ Cel mai mare restaurant



McDonalds se afla in... Beijing , China. Acesta se intinde pe o suprafata de 2,6 kilometri patrati si are nu mai putin de 29 de case de marcat.

❖ Vreti sa stiti in ce tara se acorda cele mai lungi concedii? Ei bine, in Franta statul asigura angajatilor 5 saptamani de concediu pe an. Cei mai multi francezi primesc, insa, doua luni de concediu anual.

❖ Un cal adult poate consuma

intr-un an o cantitate de hrana ce depaseste de 7 ori propria sa greutate.

❖Stiti care sunt cei mai mari consumatori de fast-food de pe planeta? Raspunsul corect este...



chinezii. 41% dintre chinezi mananca, cel putin o data pe saptamana la un restaurant fast-food. Doar 35% dintre americani fac acest lucru.

❖ In randul elefantilor africani, atat masculii, cat si femelele, poseda fildesi, in vreme ce la elefantii asiatici doar masculii se pot lauda cu fildesi.

❖ Exista mai multi oameni care invata limba engleza in China decat cei care o vorbesc oficial in Statele Unite(peste 300 de milioane).

❖ Oasele membrelor inferioare ale unui liliac sunt atat de subtiri incat niciun liliac nu se poate folosi doar de ele pentru a se deplasa.

❖ Cea mai spectaculoasa evolutie a preturilor pe piata imobiliara s-a inregistrat in Irak. Daca inaintea razboiului o casa din Bagdad nu se vindea cu mai mult de 15.000 de dolari, astazi pretul a urcat pana la 150.000 de dolari.



❖ Numai in SUA exista aproximativ 7.000 de tigri tinuti ca animale de casa.

❖ In anul 2004, un studiu arata ca una din sase fetite intra in perioada de pubertate la varsta de 8 ani. In urma cu un secol, doar o fetita din 100 atingea pubertatea la aceeasi varsta.

❖ Pana in prezent, Congresul american a alocat o suma de 152.600.000.000 de dolari pentru razboiul din Irak. Suma ar fi fost suficienta pentru a ridica 17.500 de scoli.

❖ Media zilnica a produselor care sunt oferite spre vanzare pe Ebay este de 18 milioane.

❖ Doar 5% din suprafata acoperita de oceane pe Terra a fost cartografiata atat de detaliat pe cat a fost suprafata planetei Marte.

❖Corpul omenesc elibereaza in



30 de minute destula energie cat sa incalzesti un litru de apa.

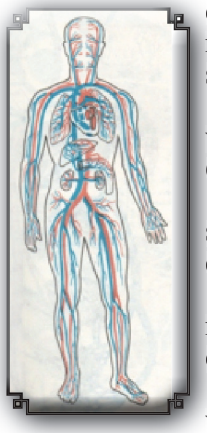
❖Corpul uman are 206 de oase.

❖Corpul uman produce zilnic un miliard de celule rosii.

❖ Corpul unui om contine: destul potasiu pentru a provoca explozia unui tun de jucarie; destul zahar pentru a umple un borcan; destula grasime pentru a face 7 bucati de sapun; destul fier pentru a face un cui; destul sulf pentru a deparazita un caine.

❖Corpul utilizeaza 300 muschi pentru a tine corpul in pozitie stabila, dreapta.

❖Creierul continua sa transmita semnale sub forma de impulsuri electrice timp de aproximativ 37 de ore dupa moarte.



❖Cresterea creierului se opreste in jurul varstei de 15 ani.

❖Daca vei apuca varsta de 70 de ani, inseamna ca ai trait mai mult de 2 miliarde de secunde.

❖ De-a lungul unei vieti, o persoana isi petrece 6 ani visand.

❖In corpul uman exista suficient fosfor pentru a crea 250 de chibrituri.

❖ In corpul uman sunt mai mult de 12.00 de km de vase de sange.

❖ Inaltimea omului variaza in timpul zilei. Dimineata suntem cu un cm mai inalti decat seara. Acest lucru se intampla deoarece discurile intervertebrale se "taseaza" atunci cand stam in picioare, datorita greutatii propriului corp.

❖ Inima bate de aproximativ 2.700.000.000 de ori de-a lungul vietii.

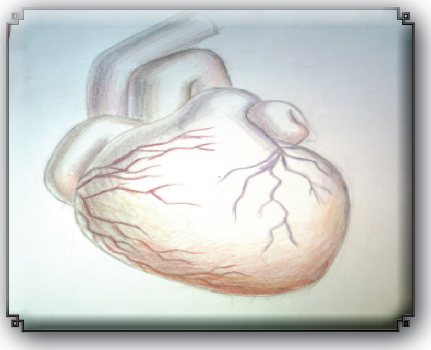
❖Nu se poate stranuta cu ochii deschisi.

❖Omul are aproximativ 76 000 de fire de par pe cap.

❖ Numarul de neuroni din creierul uman este astronomic, aceste ajunge la 100 de miliarde de celule nervoase.

❖Urechile pot distinge peste 300 000 de tonalitati.

❖Zilnic, avem in jur de 70 000 de ganduri.



❖70% din caldura corpului se pierde prin cutia craniana.

❖ 70% din corpul omenesc este format din apa. La nastere, 80% din greutatea totata a unui nou nascut reprezinta 80% apa.

Nanu Darius Ștefan
cls. a VIII-a

CUPRINS

CONCURS REGIONAL DE MATEMATICĂ DISCIPOLII LUI PITAGORA.....3

ELEVII NOŞTRI SUNT TALENTAŢI... 3

SCRISOARE….....4

PARTENERIATUL MULTILATERAL COMENIUS ”LIVING, READING, GROWING”.....5

IMPRESII “ŞCOALA ALTFEL”.....7

“ŞCOALA ALTFEL” 8

SĂ SALVĂM NATURA! 9

UN DAR DE SUFLET 10

DIN CREAŢILE ELEVILOR NOŞTRI 11

HELLO! SALUT! HALLO! “AT THE LIBRARY”.....28

LE FRANÇAIS PAS SI DIFFICILE QUE ÇA… 30

REPERE.....33

CALEIDOSCOP 37

ŞTIAŢI CĂ 39

Editarea revistei s-a realizat cu participarea:

- **Tehnoredactare computerizată:** elev CĂTĂLIN VĂCĂROIU
- **Grafică:** ing. DAN VĂCĂROIU
- **Corectură:** prof. GINA VÎLCEANU, prof. ADRIAN C-TIN POPESCU
- **Tiparul:** S.C. Tipografia PRODCOM S.R.L.